

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٢٣ ذي الحجة ١٤١٦هـ الموافق ١٠ مايو ١٩٩٦م

العدد ٧٧٦٠

السنة السابعة والعشرون

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

٥ سنوات .. ضمان شامل .. مجاناً

بمناسبة اليوم الوطني لقياس كفاءات
في دولة الامارات .. تقدم
مجموعة من الشركات خدماتها لقياس
الكفاءات في مجالات مختلفة
العمالة المهنية تتنوعوا براحة البال لمدة
٥ سنوات مع GENERAL

٦٤١٩٩٢ :العنوان ٧٧٦٠ :البريد ٧٧٦٠ :الهاتف ٧٧٦٠ :البريد

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

العدد ٧٧٦٠

اجتماع تشكيل «لجنة الهدنة» في واشنطن اليوم

تفاوض فرنسي وتشكيك لبناني سوري بالتوصل لاتفاق

مشاورات بين كلينتون والحريري.. والهاواي يتعهد بتنفيذ «تفاهم ابريل»
اسرائيل تقصف اقليم التفاح والمقاومة تشن هجوماً داخل الشريط المحتل

البيانبة بتفجير عبوة ناسفة داخل الشريط المحتل أدت الى جرح

عشرين من «مليشيا لحد» التابعة لاسرائيل. واصل مجلس الأمن

مناقشة تقرير الأمم المتحدة الذي حمل اسرائيل مسؤولية مجزرة قانا

استعدادا لاتخاذ موقف استيعاب دبلوماسيون في نيويورك أن يكون

موقف اسرائيل من جهة ثانية قد تعطل التوصل الى اتفاق

قريب.

وقال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري أمس اتصالاً هاتفياً

مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون تركيز في مجملته على تشكيل اللجنة

وأعلن الرئيس اللبناني السياسات الهادئة في بلاده جادة في تطبيق

«تفاهم ابريل» والامر يعود للاطراف الاخرى لتبني وقف النار

مؤكد مرة اخرى استعداد لبنان لضمان أمن الحدود إذا انسحبت

اسرائيل من اراضيها. وقالت دمشق انه لا حاجة للجنة المراقبة إذا

انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان لأن السلام يكفل أمن الجميع.

واعترفت اسرائيل على لسان رئيس وزرائها شيمون بيريز بأنه بدون

تقديم تنازلات في مرتفعات الجولان لن يكون هناك سلام مع سوريا

ولبنان.

وشهد الوضع الأمني في جنوب لبنان بعض التوتر أمس حيث

قصفت المدفعية الإسرائيلية مرتفعات اقليم التفاح. وردت المقاومة

بإطلاق النار.

واشنطن - هدى توفيق - العواصم - الاتحاد والوكالات

وعقد في واشنطن اليوم الاجتماع التحضيري الأول لتشكيل اللجنة

الخامسة لمراقبة وقف إطلاق النار بين لبنان واسرائيل وقد أيدت

فرنسا عضو اللجنة أمس تأويلها بالتوصل الى اتفاق حول عمل

اللجنة إلا أن مصادر مطلعة في واشنطن أبلغت «الاتحاد» بوجود

خلافات حادة بين الموقف السوري - اللبناني من جهة ولوقف

الأمريكي - الاسرائيلي من جهة ثانية قد تعطل التوصل الى اتفاق

قريب.

وقال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري أمس اتصالاً هاتفياً

مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون تركيز في مجملته على تشكيل اللجنة

وأعلن الرئيس اللبناني السياسات الهادئة في بلاده جادة في تطبيق

«تفاهم ابريل» والامر يعود للاطراف الاخرى لتبني وقف النار

مؤكد مرة اخرى استعداد لبنان لضمان أمن الحدود إذا انسحبت

اسرائيل من اراضيها. وقالت دمشق انه لا حاجة للجنة المراقبة إذا

انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان لأن السلام يكفل أمن الجميع.

واعترفت اسرائيل على لسان رئيس وزرائها شيمون بيريز بأنه بدون

تقديم تنازلات في مرتفعات الجولان لن يكون هناك سلام مع سوريا

ولبنان.

وشهد الوضع الأمني في جنوب لبنان بعض التوتر أمس حيث

قصفت المدفعية الإسرائيلية مرتفعات اقليم التفاح. وردت المقاومة

بإطلاق النار.

واشنطن - هدى توفيق - العواصم - الاتحاد والوكالات

وعقد في واشنطن اليوم الاجتماع التحضيري الأول لتشكيل اللجنة

الخامسة لمراقبة وقف إطلاق النار بين لبنان واسرائيل وقد أيدت

فرنسا عضو اللجنة أمس تأويلها بالتوصل الى اتفاق حول عمل

اللجنة إلا أن مصادر مطلعة في واشنطن أبلغت «الاتحاد» بوجود

خلافات حادة بين الموقف السوري - اللبناني من جهة ولوقف

الأمريكي - الاسرائيلي من جهة ثانية قد تعطل التوصل الى اتفاق

قريب.

وقال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري أمس اتصالاً هاتفياً

مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون تركيز في مجملته على تشكيل اللجنة

وأعلن الرئيس اللبناني السياسات الهادئة في بلاده جادة في تطبيق

«تفاهم ابريل» والامر يعود للاطراف الاخرى لتبني وقف النار

مؤكد مرة اخرى استعداد لبنان لضمان أمن الحدود إذا انسحبت

اسرائيل من اراضيها. وقالت دمشق انه لا حاجة للجنة المراقبة إذا

انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان لأن السلام يكفل أمن الجميع.

حسين يطالب باستكمال ودعم عملية السلام

عمان - أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

عندما أشاد الملك حسين

بمساهمة الأردن في عملية السلام في المنطقة ودعمها

حتى تبني الاجيال القادمة مستقبلها المشترك وتمتدح من

الفرص التي حتمت منها عبر العقود الماضية. كما أكد العامل

الأردني خلال استقباله أمس لوفد

يشبه حزب العمل الاسرائيلي

خوان كارلوس يشهد بعباسية زايد لدى تلحه أوراق اعتماد سفيرنا في اسبانيا

مريد - وام: أشاد الملك خوان كارلوس عامل اسبانيا بالسياسة الرشيدة لصاحب

السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على المستوى العربي والإسلامي

والدول مغرباً عن تمثيلاته بمزيد من الرقي والتقدم لدولة الامارات العربية المتحدة

تحت القيادة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة.

جاء ذلك خلال استقباله أمس سعادة سلطان راشد الكعوب الذي قدم أوراق

اعتماد سفيراً فوق العادة للدولة لدى مملكة اسبانيا وذلك بقصر الشرق الملكي في

العمارة الاسبانية. ونقل سعادته خلال المقابلة تحيات صاحب السمو الشيخ زايد

بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى العامل الاسباني.

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

والتقى الملك خوان كارلوس مع سفيرنا في اسبانيا

وفد الدولة للموئل الثاني يسدرس وثيقة المؤتمر



الثاني والمتعلقة بالبيان والمبادئ والتعهدات وخطة العمل العالمية. وقال المهندس بركات ان اهمة المؤتمر تأتي في ظل تركيزه على القرن القادم من حيث الاهتمام بالبيئة والاقتصاد والعدالة والطبابة والمواطنة والديمقراطية والنقل والاعلام والمعلومات والتصور الشامل لحدث الخد وضم الاجتماع وزارة الخارجية والتخطيط والإمانة العامة للمبانيات وجامعة الامارات وبلديات الدولة وادارة التخطيط بايوطني ومجموعة للقاءات والابحاث التجارية بايوطني.

دبي - الاتحاد: يناقش أعضاء وفد الدولة المشارك في مؤتمر الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية «الموئل الثاني» الذي سيعقد في يونيو المقبل بتركيا يوم الاثنين القادم بدي وثيقة المؤتمر لإبداء الملاحظات حولها. وذكر المهندس علي حمد الشامي وكيل وزارة الأشغال العامة عقب تراسه أمس الأول اجتماعاً ضم أعضاء وفد الدولة المشارك في المؤتمر ان المؤتمر سيناقش ثلاثة مواضيع رئيسية هي: بيان المبادئ والتعهدات، خطة العمل الدولية وحالة المستوطنات البشرية بما في ذلك وضع الاستراتيجيات المتعلقة بها ودور مساهمة السلطات المحلية والرياسات والمنظمات غير الحكومية في تنفيذ أعمال الموئل.

على عبدالله، عماد عبدالفتاح عثمان، سندا بلتاني، ايها اكشومي رامش، رمضان عبدالسلام بشر، ريتو يوسف عبدالناصر عبدالكريم، محمد ابريس، احسان يوسف، سامي فنان، عمر عوض سعيد، فريدا عابد، عمر عثمان بابكر الشيخ، باباك علي، ايه، جي امريتا، ساسان سامي، ماييل ليتيتا فرنادس، لايلا بالجي، لول مارتين جوزيف، مائيدات محمد ساجير، ايفلين يوف تانان، محمد جعفر، خليل عاشق، نشرين سفاري عبدالله، شيدو سيف الدين، مريم كورين، محمد سلطان محمد، أحمد موسى ثابت جابر، اسماء آدم عيسى، اعتدل احمد حسين.

وسوف تعلن نتائج الامتحان العملي في نهاية الاسبوع القادم، حيث يحق لهؤلاء الناجحين في العمل لائحة الفرصة لهم للعمل في القطاع الحكومي والخاص وفقاً للشواغر والاحتياجات.

كتب - جمال أبو طالب: أعلنت صباح امس نتائج الامتحان التحريري لاطباء الممارسين العاملين الذي أجري مساء امس الأول بمدرسة التبريز بايوطني. وقد نجح ٤٩ طبيباً وطبيبة من ٣١٠ اطباء. وتقرر اجراء الامتحان العمل للاطباء الناجحين في ساعه الامتحان لكل ٤ منهم اعتباراً من الساعة والنصف صباحاً حتى الثانية عشرة وعشر دقائق. وفيما يلي اسماء اطباء الناجحين: توفيق، هندي، عبدالرحيم احمد حسن، حسان سالم علي، سيد فاتيماقول مازيدا، ا. جاليل، عثمان جلال محمد احمد، تانقير اقبال، سويبار بارسوران، احمد عبدالله، ليتي سلمان، رشيد سليم، سيد خوجا قهر، ارجاء ياسو، انجي انا بييجو، سومي ساس، كومان برومبايل، سوريش كومان فاسوقان، جلال

كاتب - جمال أبو طالب: أعلنت صباح امس نتائج الامتحان التحريري لاطباء الممارسين العاملين الذي أجري مساء امس الأول بمدرسة التبريز بايوطني. وقد نجح ٤٩ طبيباً وطبيبة من ٣١٠ اطباء. وتقرر اجراء الامتحان العمل للاطباء الناجحين في ساعه الامتحان لكل ٤ منهم اعتباراً من الساعة والنصف صباحاً حتى الثانية عشرة وعشر دقائق. وفيما يلي اسماء اطباء الناجحين: توفيق، هندي، عبدالرحيم احمد حسن، حسان سالم علي، سيد فاتيماقول مازيدا، ا. جاليل، عثمان جلال محمد احمد، تانقير اقبال، سويبار بارسوران، احمد عبدالله، ليتي سلمان، رشيد سليم، سيد خوجا قهر، ارجاء ياسو، انجي انا بييجو، سومي ساس، كومان برومبايل، سوريش كومان فاسوقان، جلال

وزير التربية يعتمد تسجيلا ٥ مدارس مستحدثة بمنطقة الشارقة ورأس الخيمة

دبي - وام: اعتمد معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم قرارا أسس بتسمية مدرستين مستحدثتين بمنطقة الشارقة التعليمية للعام الدراسي الجديد ١٩٩٧/٩٨ باسم مدرسة الصيرة الثانوية للبنات ومدرسة الزيد التأسيسية للبنات.

وتضمن القرار تعديل اسم مدرسة الفلج الابتدائية للبنين إلى مدرسة واسط الابتدائية للبنين ومدرسة الرملة التأسيسية للبنين إلى مدرسة الفلج التأسيسية للبنين بنفس المنطقة التعليمية.

واعتمد معاليه قرارا مماثلا بتسمية ثلاث مدارس مستحدثة بمنطقة رأس الخيمة التعليمية للعام الدراسي الجديد وهي مدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية العليا للبنين ومدرسة طيب الثانوية المشتركة للبنين ومدرسة المهام الثانوية للبنات.

وتضمن القرار تعديل اسم مدرسة ابن تاجر الابتدائية العليا للبنين إلى اسم ابن تاجر الابتدائية التأسيسية للبنين ومدرسة أبي بن كعب الابتدائية المشتركة للبنين إلى اسم أبي بن كعب الابتدائية العليا للبنين ومدرسة آل ياسر الابتدائية المشتركة للبنين إلى اسم آل ياسر الابتدائية العليا للبنين ومدرسة الريرات الثانوية المشتركة للبنين إلى اسم الريرات الابتدائية للبنين ومدرسة سهيلة الثانوية المشتركة للبنات إلى اسم سهيلة الابتدائية المشتركة للبنات ومدرسة زمر الابتدائية المشتركة للبنات إلى اسم زمر الابتدائية العليا للبنات بنفس المنطقة التعليمية.

التوصيات تصدر خلال يوميين

تختتم - ورشة أدب الأطفال والتي نظمتها ادارة ثقافة الطفل بدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة صباح امس فعالياتاتها، وبحضور عدد كبير من الكتاب والأدباء الإماراتيين والعرب منهم الأساتذة زكريا كاتب الأطفال السوري والأساتذة خلف أحمد خلف وهو كاتب بديني والأساتذة ثريا البقعي وهي رسامة وكاتبة كويتية والأساتذة بديرة البشير وهي كاتبة وقاصلة لها عدة أعمال موجهة للطفل إضافة إلى كتاب داخل الدولة منهم فيصل الحجلي وصالحه غابش وإسماعيل الزعوني وفاطمة محمد ومحمد الزعوني كما شارك في الورشة سامون من داخل الدولة وخارجها منهم الفنان حلي التوني وطلال مولا وفواز ارناؤوط بالإضافة إلى المهتمين بقطاع الطفل من جهات ومؤسسات تربوية وثقافية. وفي الجلسة الختامية تمت مناقشة شهادات وتجارب لكل من الأساتذة فاطمة محمد وزعت عمر وإسماعيل الزعوني في مجال التجارب النصية والأساتذة عبدالقادر مبارك وطلال مولا في تجربة الرسوم.

اختتام فعاليات ورشة أدب الأطفال بالشارقة المدعوة لاهتمام بأدب الطفل العربي المهام

قليل من دول العالم اهتماماً متزايداً بأدب الأطفال المعوقين في السنوات الماضية ولعل الهدف الرئيسي الذي يتوخى هذا النوع من أنواع أدب الأطفال تحقيقه هو تطوير مستوى وعي الأطفال بالاعاقات المختلفة وتطوير مستوى قبولهم للاختلاف في النمو بين الناس فقد كتبت

جولة تفقدية لوكيل الصحة المساعد لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان

عجمان - وام: قام سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي بزيارة تفقدية أسس لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان الطبيتين بهدف الوقوف على سير العمل واحتياجاتهما المختلفة من الكوادر البشرية والفنية، وشملت الجولة في مستشفى عجمان العيادات والأقسام الداخلية والأشعة والتحاليل ومختبر مرقاق المستشفى والتقي خلالها بالسيدول والأطباء ورؤساء الأقسام واجتمع معاه مع السيد محمد عبدالله الشبيبة مدير منطقة عجمان الطبية والسيد محمد العامري مدير المستشفى لبحث جميع احتياجات مستشفى لوكي يوره في خدمة القطاع الصحي والعلاجي ووجه الشكر إلى القائمين على إدارة المستشفى لجهودهم في تطويره ورفع خدماته.

مديرو بنوك الدم بالعودة ناقشوا أحدث المستجدات في مجال نقل الدم

عقد امس اجتماع موسع لديمي بنوك الدم على مستوى الدولة بمقر وزارة الصحة بدبي برئاسة السيد أمين حسين الأميري مدير إدارة بنوك الدم وبحضور مديري بنوك الدم والخبرات بوزارة الصحة.

وقد تمت الاجتماع لتقديم تقرير شامل عن خدمات بنوك الدم بالامارات خلال عام ٩٥ ومناقشة التقرير من كافة الجوانب الفنية والادارية وتقنيته ومقارنته مع السنوات السابقة. وافر المجتمعون بمسئولي الخدمات المتميزة في مجال بنوك الدم ونقل الدم بالعودة خاصة عندما قوتت لستويات العالمية بالعودة المتقدمة. مما يعني

طبية العين تحتفل بيوم الممرضات العالمي

العين - مكتب الاتحاد: تحتفل منطقة العين الطبية الاثنين القادم بيوم الممرضات العالمي تحت شعار «صحة أفضل من خلال البحث الممرض» وذلك بحضور الدكتور تفتتاتان حول وتضمن فعاليات الخط محاضرة حول آخر المستجدات في مجال الرعاية التمريضية تطبيقها في التمريض لينا فان در مروي من جامعة تاتال، درين جنوب إفريقيا ومحاضرة لشرى «و» والفرقة الأسي في حياة الإنسان خاصة تلك التي تحدث في سنوات الاتجاب تطبيقها التمريضية كاريولن ايكر اختصاصية التمريض التمريضية السريرية في المستشفى الجامعي في فانكوفر والاساتذة المساعدين للرعاية الصحية السريرية في جامعة لويديا البريطانية وسبحني الحظ عدد من الفتيات الطبيات في منطقة العين الطبية وعدد من المسؤولين بوزارة

حوادث ومضايا مصرع شخص واصابة آخرين في حوادث مروية

العين - مكتب الاتحاد: لقي السائق د.خ. من باكستاني الجنسية (٤٥ سنة) حتفه امس في حادث تصادم عند تقاطع مدرسة خولة بمدينة العين. وكان د.خ. س. ع امارات الجنسية (٢٠ سنة) يقود سيارة من طراز كروز استيشن سته. ولدى وصوله تقاطع الاشارات انضوية اصطدم بمقدمة سيارته سيارته بالاجانب الايسر لسيارة من طراز تويوتا عمومي العين بقيادة الفتى قاسم من الغرب باتجاه الشرق وبمسحقة ب. س. ج هندي الجنسية (٢٣ عاماً). نتج عن الحادث اصابة سائق سيارة الكروز والمرافقين باصابات جسامية نقلوا على اثرها إلى مستشفى العين الحكومي. انتقلت شرطة المرور إلى مكان الحادث للوقوف على ظروف وملامسات الحادث واتخذت الاجراءات الملائمة في هذا الشأن.

اصابة طفل في حادث حريق

الجبيرة - الاتحاد: قام رجال الدفاع المدني بالجبيرة بإطفاء حريق شب في منزل المواطن سعيد سلطان المهدي بمنطقة الحقية قرب السجعي مما أدى إلى اصابة ابنه سيف (١٠ سنوات) بحروق من الدرجة الثانية وتم نقله إلى مستشفى عجمان. وقد ألت الثريان على غرفة النوم في مكان.

اختتام فعاليات ورشة أدب الأطفال بالشارقة المدعوة لاهتمام بأدب الطفل العربي المهام

قليل من دول العالم اهتماماً متزايداً بأدب الأطفال المعوقين في السنوات الماضية ولعل الهدف الرئيسي الذي يتوخى هذا النوع من أنواع أدب الأطفال تحقيقه هو تطوير مستوى وعي الأطفال بالاعاقات المختلفة وتطوير مستوى قبولهم للاختلاف في النمو بين الناس فقد كتبت

جولة تفقدية لوكيل الصحة المساعد لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان

عجمان - وام: قام سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي بزيارة تفقدية أسس لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان الطبيتين بهدف الوقوف على سير العمل واحتياجاتهما المختلفة من الكوادر البشرية والفنية، وشملت الجولة في مستشفى عجمان العيادات والأقسام الداخلية والأشعة والتحاليل ومختبر مرقاق المستشفى والتقي خلالها بالسيدول والأطباء ورؤساء الأقسام واجتمع معاه مع السيد محمد عبدالله الشبيبة مدير منطقة عجمان الطبية والسيد محمد العامري مدير المستشفى لبحث جميع احتياجات مستشفى لوكي يوره في خدمة القطاع الصحي والعلاجي ووجه الشكر إلى القائمين على إدارة المستشفى لجهودهم في تطويره ورفع خدماته.

مديرو بنوك الدم بالعودة ناقشوا أحدث المستجدات في مجال نقل الدم

عقد امس اجتماع موسع لديمي بنوك الدم على مستوى الدولة بمقر وزارة الصحة بدبي برئاسة السيد أمين حسين الأميري مدير إدارة بنوك الدم وبحضور مديري بنوك الدم والخبرات بوزارة الصحة.

وقد تمت الاجتماع لتقديم تقرير شامل عن خدمات بنوك الدم بالامارات خلال عام ٩٥ ومناقشة التقرير من كافة الجوانب الفنية والادارية وتقنيته ومقارنته مع السنوات السابقة. وافر المجتمعون بمسئولي الخدمات المتميزة في مجال بنوك الدم ونقل الدم بالعودة خاصة عندما قوتت لستويات العالمية بالعودة المتقدمة. مما يعني

طبية العين تحتفل بيوم الممرضات العالمي

العين - مكتب الاتحاد: تحتفل منطقة العين الطبية الاثنين القادم بيوم الممرضات العالمي تحت شعار «صحة أفضل من خلال البحث الممرض» وذلك بحضور الدكتور تفتتاتان حول وتضمن فعاليات الخط محاضرة حول آخر المستجدات في مجال الرعاية التمريضية تطبيقها في التمريض لينا فان در مروي من جامعة تاتال، درين جنوب إفريقيا ومحاضرة لشرى «و» والفرقة الأسي في حياة الإنسان خاصة تلك التي تحدث في سنوات الاتجاب تطبيقها التمريضية كاريولن ايكر اختصاصية التمريض التمريضية السريرية في المستشفى الجامعي في فانكوفر والاساتذة المساعدين للرعاية الصحية السريرية في جامعة لويديا البريطانية وسبحني الحظ عدد من الفتيات الطبيات في منطقة العين الطبية وعدد من المسؤولين بوزارة

حوادث ومضايا مصرع شخص واصابة آخرين في حوادث مروية

العين - مكتب الاتحاد: لقي السائق د.خ. من باكستاني الجنسية (٤٥ سنة) حتفه امس في حادث تصادم عند تقاطع مدرسة خولة بمدينة العين. وكان د.خ. س. ع امارات الجنسية (٢٠ سنة) يقود سيارة من طراز كروز استيشن سته. ولدى وصوله تقاطع الاشارات انضوية اصطدم بمقدمة سيارته سيارته بالاجانب الايسر لسيارة من طراز تويوتا عمومي العين بقيادة الفتى قاسم من الغرب باتجاه الشرق وبمسحقة ب. س. ج هندي الجنسية (٢٣ عاماً). نتج عن الحادث اصابة سائق سيارة الكروز والمرافقين باصابات جسامية نقلوا على اثرها إلى مستشفى العين الحكومي. انتقلت شرطة المرور إلى مكان الحادث للوقوف على ظروف وملامسات الحادث واتخذت الاجراءات الملائمة في هذا الشأن.

اصابة طفل في حادث حريق

الجبيرة - الاتحاد: قام رجال الدفاع المدني بالجبيرة بإطفاء حريق شب في منزل المواطن سعيد سلطان المهدي بمنطقة الحقية قرب السجعي مما أدى إلى اصابة ابنه سيف (١٠ سنوات) بحروق من الدرجة الثانية وتم نقله إلى مستشفى عجمان. وقد ألت الثريان على غرفة النوم في مكان.

اختتام فعاليات ورشة أدب الأطفال بالشارقة المدعوة لاهتمام بأدب الطفل العربي المهام

قليل من دول العالم اهتماماً متزايداً بأدب الأطفال المعوقين في السنوات الماضية ولعل الهدف الرئيسي الذي يتوخى هذا النوع من أنواع أدب الأطفال تحقيقه هو تطوير مستوى وعي الأطفال بالاعاقات المختلفة وتطوير مستوى قبولهم للاختلاف في النمو بين الناس فقد كتبت

جولة تفقدية لوكيل الصحة المساعد لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان

عجمان - وام: قام سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي بزيارة تفقدية أسس لمستشفيات منطقتي الشارقة وعجمان الطبيتين بهدف الوقوف على سير العمل واحتياجاتهما المختلفة من الكوادر البشرية والفنية، وشملت الجولة في مستشفى عجمان العيادات والأقسام الداخلية والأشعة والتحاليل ومختبر مرقاق المستشفى والتقي خلالها بالسيدول والأطباء ورؤساء الأقسام واجتمع معاه مع السيد محمد عبدالله الشبيبة مدير منطقة عجمان الطبية والسيد محمد العامري مدير المستشفى لبحث جميع احتياجات مستشفى لوكي يوره في خدمة القطاع الصحي والعلاجي ووجه الشكر إلى القائمين على إدارة المستشفى لجهودهم في تطويره ورفع خدماته.

مديرو بنوك الدم بالعودة ناقشوا أحدث المستجدات في مجال نقل الدم

عقد امس اجتماع موسع لديمي بنوك الدم على مستوى الدولة بمقر وزارة الصحة بدبي برئاسة السيد أمين حسين الأميري مدير إدارة بنوك الدم وبحضور مديري بنوك الدم والخبرات بوزارة الصحة.

وقد تمت الاجتماع لتقديم تقرير شامل عن خدمات بنوك الدم بالامارات خلال عام ٩٥ ومناقشة التقرير من كافة الجوانب الفنية والادارية وتقنيته ومقارنته مع السنوات السابقة. وافر المجتمعون بمسئولي الخدمات المتميزة في مجال بنوك الدم ونقل الدم بالعودة خاصة عندما قوتت لستويات العالمية بالعودة المتقدمة. مما يعني

طبية العين تحتفل بيوم الممرضات العالمي

العين - مكتب الاتحاد: تحتفل منطقة العين الطبية الاثنين القادم بيوم الممرضات العالمي تحت شعار «صحة أفضل من خلال البحث الممرض» وذلك بحضور الدكتور تفتتاتان حول وتضمن فعاليات الخط محاضرة حول آخر المستجدات في مجال الرعاية التمريضية تطبيقها في التمريض لينا فان در مروي من جامعة تاتال، درين جنوب إفريقيا ومحاضرة لشرى «و» والفرقة الأسي في حياة الإنسان خاصة تلك التي تحدث في سنوات الاتجاب تطبيقها التمريضية كاريولن ايكر اختصاصية التمريض التمريضية السريرية في المستشفى الجامعي في فانكوفر والاساتذة المساعدين للرعاية الصحية السريرية في جامعة لويديا البريطانية وسبحني الحظ عدد من الفتيات الطبيات في منطقة العين الطبية وعدد من المسؤولين بوزارة

حوادث ومضايا مصرع شخص واصابة آخرين في حوادث مروية

العين - مكتب الاتحاد: لقي السائق د.خ. من باكستاني الجنسية (٤٥ سنة) حتفه امس في حادث تصادم عند تقاطع مدرسة خولة بمدينة العين. وكان د.خ. س. ع امارات الجنسية (٢٠ سنة) يقود سيارة من طراز كروز استيشن سته. ولدى وصوله تقاطع الاشارات انضوية اصطدم بمقدمة سيارته سيارته بالاجانب الايسر لسيارة من طراز تويوتا عمومي العين بقيادة الفتى قاسم من الغرب باتجاه الشرق وبمسحقة ب. س. ج هندي الجنسية (٢٣ عاماً). نتج عن الحادث اصابة سائق سيارة الكروز والمرافقين باصابات جسامية نقلوا على اثرها إلى مستشفى العين الحكومي. انتقلت شرطة المرور إلى مكان الحادث للوقوف على ظروف وملامسات الحادث واتخذت الاجراءات الملائمة في هذا الشأن.

اصابة طفل في حادث حريق

الجبيرة - الاتحاد: قام رجال الدفاع المدني بالجبيرة بإطفاء حريق شب في منزل المواطن سعيد سلطان المهدي بمنطقة الحقية قرب السجعي مما أدى إلى اصابة ابنه سيف (١٠ سنوات) بحروق من الدرجة الثانية وتم نقله إلى مستشفى عجمان. وقد ألت الثريان على غرفة النوم في مكان.

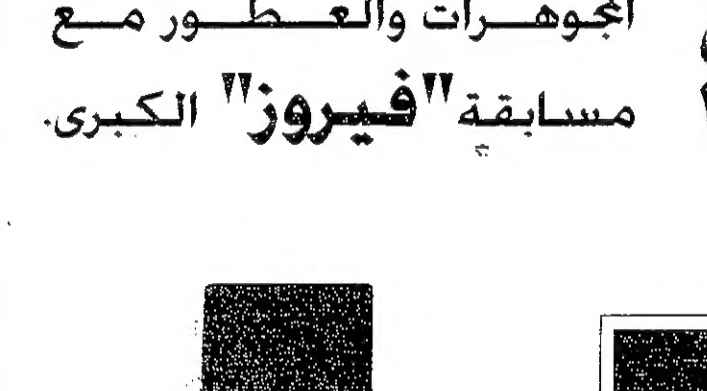
أخي المزارع

أخي المزارع: لا تشتري أي مبيد لكونه رخيص الثمن يجب عليك دائماً الحصول على المبيد المناسب فهذا سيوفر لك جهداً ومالاً، المبيد المناسب سيقي على الآفة أن كانت حشرية أو فطرية عندما ترشه بالطريقة الصحيحة في المدة الأولى وإذا دعت الحالة لتكرار الرش فليكن فليكن باستعمال نفس المبيد الذي استعملت في المرة الأولى وهذا مهم جداً بشرط أن يكون المبيد هو المبيد المناسب حسب توصية مهندس أو مرشد الوحدة.

مع تحيات وزارة الزراعة والثروة السمكية

مسابقة فيلروز الكبرى ١٩٩٦

"فان كليف وآريل" يهديك عالمه الفاخر من المجوهرات والعطور مع مسابقة "فيروز" الكبرى.



من الجائزة ٣ إلى ٥
(صندوق العطور + ١٥ مل بارفان First)

من الجائزة ٦ إلى ١١
(كوفية + مزخرف ١٠ مل أو بي نوليت First)

من الجائزة ١٢ إلى ٢٣
(كوفية + زهرام العنبي ١٠ مل أو بي نوليت First)

من الجائزة ٢٤ إلى ٤٠
(خفية مسابرة ١٠ مل أو بي نوليت First)

الجائزة الأولى

ساعة تيس TESS مصنوعة من الذهب والألماس تباع هذه الساعة فقط في باريس وكان ومونكو وجنيف ويتجاوز ثمنها مبلغ ١٥,٠٠٠ دولار أميركي.



الجائزة الثانية

خاتم سيرين SIRENE (حورية البحر) مصنوع من العديد من الأحجار الكريمة يباع فقط في محلات "فان كليف وآريل" ويتجاوز ثمنه مبلغ ١٥,٠٠٠ دولار أميركي.

للحصول على مزيد من التفاصيل وللإشتراك، أطلبوا الآن مجلتكم "فيروز" وأربحو مع "فان كليف وآريل".

Perfums Van Cleef & Arpels Paris

امرهم يحيرني

والشكائم .. وفقت انظر اليه باستغراب فظنر ان كانه ابرك اني انتظر تعليلا لما يحدث ثم قال في هدوء وكأنه يستعيد ذكريات عزيزة لن تعود.. كان لي صديق قضيت معه اياما لاتسي وذكريات خلوه.. وتجارب عبيدة وصداقة حميمة وتعاذنا على ان نقل اخوين في الله. الى هنا والامر حسن ثم افترقا قضاء الله في ان القاه اليوم.. وقد قصر من ثوبه وطول من لحيته.. ففرت فرجه لاتتصورينها وبعد السلام انهل على بنصائح الواحد تلو الاخرى وكانها قنابل على صرري ووقفت ساعه احوال ان افهمه اني على عجل.. ففهم اني اتعرب منه ومن نصائحه وانهل على بنصائح اخرى حتي وصل الامر ببنا ان الاختلاف وفقد الاعصاب ونسيبنا انفسنا واخذنا بتقاذف الشكائم وافترقا ونحن لانثوي الرجوع..

قال اخي بعد ان عادت اليه الهستريا والعصبية وبعد فترة احسست اني قد تماييت.. ويجب علي ان اعترف لانه مهما يكن فهو صديقي فحتمته بقصد الاعتذار وليتني ماذيتهم فقد وجدها ماسكا البسم الاسود ويخند ويتصرف تصرفات مضحكة لكنها في الوقت ذاته ميكبة .. في مكان يقف انه خفي عن اعين الناس .. وراني وبعد ان ارتل راسه في الارض لانري حياه مني اما رجاء كي لافضحه امام الناس.. لم اتوقع من صديق عمري ورفيق حياتي ان يفعل هذا .. فقد سمعت عن اناس يفعلون ويتصرفون هذه التصرفات .. فعلا مجانين .. مبهوون لاطيق ان اراهم بعد الان .. تركت اخي .. واسمحت للمرة الثانية واخذت اسأل نفسي ياتري هل انا على خطا ؟..

استوقفتي كثيرا هذا الموضوع .. وارتيت ان اكتب فيه .. وارتيت ان نناقشه سويا.. لانه يجب علينا ان نصل لحل حاسم .. فموضوع الاستهزاء بالعلماء والانتقاص من قيمتهم وقدرهم امر يمزق كياننا.. وشيء لايضاهي لنفسي ولاعلي ديني، اما السبب الرئيسي الذي دعاني للكتابة.. ذات مره وبعد الانتهاء من محاضرة دينيه، سالت صديقه لي رايها بهذا الشيخ الفذ الذي استهوى قلوب بنا بحديثه.. فقلت في بكلام اقرب الي السخرية: اكرم للعقدين واشبه بالعقدين كاد قلبي ينمزق.. ووجداني ينغصم.

ناقشتها وحاورتها وخرجت بنتيجة واحدة اني قشلت بافتقارها.. فهي مصره على ان كل العلماء معقدون وضربت في الامثله والادله وان علي التراجع عن الدفاع عن العلماء لاني في النهاية خاسرة .. خاسرة وكان مما قلته لي ان احدهم ليس لباس اليهود وصيغها بالوان الطيف واخذ بطوف في الشوارع والناس يصيحون عليه وعندما سئل عن سبب ذلك قال ادرتك ان الناس لن يتوقفوا عن الاستهزاء بي فاجيبت ان اجني ثمرات حسناتهم.. لكنه لئلاسل لم يدرك انه بذلك يشوه صورة العلماء وهيبتهم وفقت لحظه اراجع نفسي لعلي اكون مخطئه .. وانظر اليها لعلي اجد الحقيقة بعينها .. لكني لئلاسل انسحبت دون ان اعلق على كلمة او اطلق حرفا.. لكن المسلسل لم ينته ..

فما كنت اصل الي البيت الا واخشي في وجهي يستقبلني استقبال الغاضب وفقت انظر الي نفسي لعلي اكون انا المخطئه فانهال بالسباب

قول الزاهدين وعمل الراغبين

قال الاسام بن يني طالب كرم الله وجهه ملخصا حالة الانسان في جميع الظروف التي يمر بها في حياته لرجل عندما سالكه ان يعتظه: لا تكن ممن يرجو الآخرة بلا عمل ويرجو الثوبة بطول الأمل، يقول في الدنيا يقول الزاهدين ويعمل فيها يعمل الراغبين، ان اعطى منها لم يشبع وان منع لم يقنع، ينهي ولا ينتهي ويأمر بما لا يأتي، يحب الصالحين ولا يعمل معهم، ان سقم ظل شامسا وان صح اصبح لاهيا، يحب بنفسه اذا عوفي ويقتط اذا ابتلي، ان اصابه بلاء دعا مضطرا وان ناله رخاء اعرض مغترا، فلقد أخذتنا الدنيا وجرفتنا بتبارتها اللا متناهية ونحن في غفلة طويلة لا ندري حتي نستفيق منها ومن مساوئها التي أثقلت كواهلنا اللبنة فنحن لا حول لنا ولا قوة.

عبد اللطيف العززي

الشيخ غطسى على الزيزين

وهم يفتنون بناء الاسره المستقره انماها لا تلتكم عن كل العقبات لكني اقولها بكل صراحه «الشيخ غطى على الزيزين» ومن هنا يجب ان يعي الجميع ان الفقه المخرجة التي تسيء لمجتمعنا الاسلامي.. ترتكب جريمة خطيرة جدا ضد المجتمع من خلال اضعاف فرص الزواج على الشباب حيث ان الشاب عندما يشاهد هذه المناظر.. وهذه الاثوان التي تثير الغرائز فمن الطبيعي ان يتصرف خلف امواله وتزاوله الشيطانية.. ومن الطبيعي جدا ان يتعذر عن فكره الزواج..

واقول لامثال هؤلاء الفقيها كفي نشر للفساد.. بين شباب هذا المجتمع الطيب..

واطالب المسؤولين بوضع حد لهذه الظاهرة الخلية على مجتمعنا الاسلامي.

على موسى - العين

الزواج نعمة من عند الله سبحانه وتعالى على البشرية..

وهناك فريقان من البشر فريق اعزب يحلم بالزواج وفريق غير هذا الجس واستقر وبالزواج يكمل المسلم دينه

ولكن لو نظرنا لحال مجتمعنا.. لعرفنا السبب الحقيقي لعزوف الشباب عن الزواج وكشفنا السر الحقيقي لظاهرة العوانس.. الشباب بصراحه لايقفون ببنات اليوم بسبب تصرفاتهم غير اللائقة التي تدل على عدم تحملهم للمسؤولية.

كيف نستصحب هذه الفقه التي تخرج ابي الامساكن العامة وهي في قمة تريخها وسفورها زوجة سالحة تصون كرامة الزوج واما تقدر دورها الايجابي في المجتمع، فكيف يرتبط الشباب بهذا النوع من الفقيات..

البحث عن التضامن

اكتب هذه الأسطر وكلها لوعة وأسى بما شنته اسرائيل على لبنان الشقيقة من عدوان.

كم من الشباب استشهد، وكم من امرأة استشهدت وكم من اطفال ابرياء وشيوخ كبار ذهوبوا ضحايا هذه الحرب اليهودية.

ابن التضامن العربي؟.. اين تجده الاخ لايخيه، اين هيئة الامم المتحدة؟..

قامت الدنيا ولم تقعد وذهل البشر عندما حدث الانتفاص في فلسطين باعلان مقتل بعض اعداء الاسلام والامة العربية، وعقد اجتماع بسبب هذا الانفجار بدولة عربية شقيقة واين نحن العرب من هذه المجازر التي حدثت امام اعيننا ونحن مكتوفو الايدي، ولكن لا اقول سوى اننا امة واحدة والاسلام يجمعنا ولابد ان نقف بجوار اخواننا، وواجه شكري لجمعية الهلال الاحمر على ما بذلته من جهد وخدمة بيد العون والمساعدة للمتضررين من جراء هذا القصف اليهودي الغاشم على قرى ومدن لبنان الشقيق.

محمد غريب الحوسني ابو ظبي

جابر سعيد - العين

عبد اللطيف العززي

عبد اللطيف العززي

عبد اللطيف العززي



ليته رحمننا ورحم نفسه

تعليقا على مقال الأخت ميرة الجناحي تحت عنوان «شيء من الاعتذار».. أود ان اوضح بعض النقاط التي فانت عليها: السيد راشد الجناحي جزم ان صوت ام كلثوم (ليس جيملا على الإطلاق)، ولذلك خرج من دائرة اسماء الراي الى دائرة التقييم الفني والذي اعتقد انه ليس مؤهلا له .. فلو كان قد أبدى رايه بان صوتها لا يعجبني فهذا هو خر فيه.. وكان قد جنب نفسه وجنبا هذه العبرة (كما سميتها) .. تعدى دور التقييم الفني ايضا واتهم جمهورها بانهم مسكونون بالحنن والالم وانتهى اتهاماته لهم بانهم يعيشون في حالة من الاسقاط؟!

فهل تكرم الاخ راشد بنشر حالة الاسقاط التي يعينها وبينان العلاقة بينها وبين حرية الراي كما ادعى.. واذا امتنع عن الرد.. هل تكرمت الأخت ميرة الجناحي بنشر هذه العبارة.. فريما يكون لديها مصور في الفهم ولم نشره ما يعينه الأخ الجناحي تماما.

ما اشعل ثيران المعركة (كما سميتها) ان السيد الجناحي قام بنشر مجموعة من رسائل القراء المؤيدة له ومعظما يثير العجب.. منها على سبيل المثال رسالة من قارئة انحلت من كلهم ومن سمعها النازر.. وتناست ان توجه كلمة للسيد راشد الذي يتباهي بأنه من عشاق الأغنية الأجنبية (في العدد ٧٤ من مجلة كل الاسره) وان تلتفت نظره الى اجنبيته

إلى ان جاكسون ومايونا في النار ايضا ومن يسلمهم كذلك. فلم صبت جام غضبيها على العرب وخدمهم دون الاجانب الذين يعينهم الجناحي؟!

قلت في مقالتي حرقا (ليس من الأفضل ان تقدم ما يهم الناس ويقدمهم بالدرجة الأولى) اتساءل هنا لماذا لم توجهي هذه النصيحة لأخ الجناحي للعمل بها وكتابة مواضيع اكثر اهمية على حد قولك ايضا.. في زاوية التسيبوعية.

فانا كقاريء لن يهمني من قريب او بعيد ان يحب الجناحي صوت ام كلثوم او لا، ولكنني في نفس الوقت لن اتسامح اذا تناول على شريحة كبيرة من الجمهور بدون وجه حق واتهمهم بتلك الاتهامات الباطلة ثم يتكاثر على مبدأ حرية الراي.. وادعي ان الشعب العربي لازال غير واع بما فيه الكفاية لتقبل حرية الراي الآخر كما قال الاخ راشد في زاويته.

كان يكفي السيد الجناحي تقديم (شيء من الاعتذار) عن تلك المقالة أو على الأقل تفسير ما جاء فيها.. ورحم نفسه ورحمنا من حالة (الاسقاط التي شغلناها في تلك المعركة) .. اسف لاقتباس هذا التعبير منك ومنه.

الأعشى رأس الخيمة

اعدادكم نساؤكم

ثمانية «هنرات» مختلفة.. ستة «أرايل».. أربع سماعات هاتف متحرك و.. و.. غريما.. صاحبها خريج جامعة عملية حاصل على دكتوراه في الإنزاج؟؟

«نساء سمعن» من المساواة والانطلاق والتحرر في الأسر والحربة المنطقية.. وعن التقدم العلمي والتكنولوجي وتقدم الحضارات والمجتمعات.. وشاهدن غيرهن كيف أصبحن متحضرات ومتقدمات وعصريات.. برزين الفاضح وآخر صيحات الموضة.. و.. و.. و..

الانبيص سره للسرة مهما تاملت من عقل وعلم لأنها تتبع نزواتها ورغباتها واهواءها اكثر مما تستمع لصوت العقل.. فلنستطيع كتمان السر.. فاحزنوا.. اعدائهم من سناشكم.

«لقد التحم الشرق بالغرب وزحف الشمال على الجنوب.. وامتزجت الفاهيم والتصورات والتقاليد والمفاهيم.. والتقى النقيضان واصبح الرجل امرأة.. والمرأة رجلا».. فهل هناك وقت تراجع العصابات؟

«بعض الرجال والنساء في قمة الوضاعة».. في قمة العصبان.. عروض مسرحيات وافلام ومسلسلات في قمة الضاعة.. وعاكسات والغصبات وانتهاك اعراض في قمة البشاعة و.. و.. الخ ومازنا نسمع ونبتعل ونرى وننفس.. النهاية اكبر مشروشة؟

في سيرات ذات تفخعات تريب.. مزودة بباربع واكزونات.. وتسع سماعات استيرو مع دسك..

لم تخذ حذو عصابة مفتونة

ولو استعلموا في الجامع انكروا

من مات من آبانهم او عمرا

من كل ماخى في القديم وهدمه

واتى الحضارة بالمتاعمة رشة

والعلم نزرا، والبيان مشرشرأ

خالد الغافري - ابو ظبي

أهل بيتي احذروا

أهل بيتي..! كوئوا جميعاً حذاري بل يصيب البنين والأهل طراً الكيان السليم أهلاً وبيتاً عن خيال الكثير جهلاً فريدي ترك عود القباب في الأرض رمياً أو دواء فيه السموم تلقى أفقهوا لسلامان كل مضر كم فئات لاقت دماراً مهلاً

من أذى مسلك يصيب الديارا والمتاع النفيس.. يقني دمارا بحياة الكثير فتكاً ونارا أو قريبا.. يخر فينا الصغارا أو سكاكين قد تؤدي ضارا- لا تغيبوا عن وعيكم اذكارا إثر اهما لها الامور الصغارا

عبدالله محمد المساوي - ابو ظبي

مسدد

أتدرون اخواني القرار ما هو غذاء الروح؟.. انها الصلاة تلك النعمة التي يجدها الكثيرون ويتركونها سلا وتاهوتا.. كاذبا لا تحصر على التزود بهذا المند الاهل؟.. ففي عالم الماديات المحسوسة اذا توقف الانسان عن تناول الغذاء لمدة زمنية يجدها الاطباء بايام معسودة توقف نشاط جسمه ومات.

والصلاة هي غذاء روح الانسان المسلم فإذا تركها كسلاً انطفا نور الايمان في قلبه وتعرض لكافة الامراض النفسية وجلب على نفسه سخط الله وغضبه في الدنيا والاخر.

خلود خليفة

عبد اللطيف العززي

الله ياوطن دائما

تحية اعجاب واعتزاز واطيب الاماني بدوام التحالف قوموسواكم تتم دائما عن الراي الجريء والتعبير بكلمات صادقة دون مواربة في اطار المصادقية ودون اسفاف، والحرية من قوضي، قمة التحضر والاصالة.

يقول امير الشعراء احمد شوقي في الحرية: والحرية الحمراء باب ويقول آخر: حرا ولدت فلا تكن مستعبدا

لا ليد كنت ولا سواك السيدا

واود من خلال هذه الصفحة ان اعبر عن اعجابي الشديد بما حقته وزارة التربية والتعليم في اوبريت الله ياوطن انما بصاحبة الى هذا الفن الراقي من فنون الشعر الغنائي والذي يبعث الحماسة في نفوس المواطنين ويدعوهم للحفاظ على تلك التراث القيم والاستزادة من التراث ان امكن لتسير قدما في ركب الحضارة ويعتبر هذا النوع من الشعر مرآة وجدان الامة، منبعه ذات الانسانية.

كانت الكلمات قوية صادقة تلك الادياء.. لهذه الاسباب كانت الكلمات تخرج من القلب لتتوجه للقلب.

ان اوبريت الله ياوطن جسد اللحم القائد والوطن، فاصبح الحلم واقعا الذي تعيشه وتلمسه.

وحقيقة عندما كنت اشاهد هذا العرض كنت اريد معهم لشدة تآثري بصق الكلمات يقول الشاعر: ائت البحر من اي النواحي اتيت

تعود بسط الكف حتى لو انه

تاما لقرين لم تلعه انامله

لجاء بها فليقل الله ساؤه

تأيف بن عبدالله بن مبارك بن عمر

منازل هي القبور

لم يندمل جرح منجيحة «صبرا وشاتيلا» التي راحت ضحيتها ابرواح الآلاف ابرياء حتي جاءت منجيحة «قانا» تحديا لامة العربية لتلتوها وبين احضان الامم بلحذية منجيحة «قانا» تحديا للامم اجمع.

قال متي تواصل اسرائيل معمارساتها العدوانية دون شأه او مقته دون وراع او مخيف؟ الى متى الى متى؟..

دعونا نعيش قصة هذا الطفل اللبناني التي تحكيها جنته عليها جرح صبر العالم ان لم يكن قد مات وانتحي.

منازل، قتال رصاص جنته عظام، دم صوت ارتطام منازل تهيم ابي راسه تهيم اختي ماتت ابي قتال صرت اجري.. واجري الى أين؟ اسأل ليري؟

لعل ذايب لاخبر بيدي قريبي قبل ان تحفره قتيبة اسرائيلية فجاة ..

وقف البقل في رأسه تدور فكرة واحدة

منازلنا هي القبور.. منازلنا في القبور

صوت رصاصات اسرائيلية تقول: ايها الغزال.. لانك لن تملك السلاح سلمونا ارضكم ولا فالارواح

صوت البطل: ارضنا لنا سلاحنا صمودنا سكك البطل سقط البطل توقف نبش البطل كتمت انقاس الطاهرة رصاصه عدوان غادرة كذبهم

لبنان لا يكتفي يا اناهم كل شر فيك اروحنا فداء كل شر فيك اروحنا فداء

نادي ولد محمد قال ابو ظبي

البحث عن التضامن

اكتب هذه الأسطر وكلها لوعة وأسى بما شنته اسرائيل على لبنان الشقيقة من عدوان.

كم من الشباب استشهد، وكم من امرأة استشهدت وكم من اطفال ابرياء وشيوخ كبار ذهوبوا ضحايا هذه الحرب اليهودية.

ابن التضامن العربي؟.. اين تجده الاخ لايخيه، اين هيئة الامم المتحدة؟..

قامت الدنيا ولم تقعد وذهل البشر عندما حدث الانتفاص في فلسطين باعلان مقتل بعض اعداء الاسلام والامة العربية، وعقد اجتماع بسبب هذا الانفجار بدولة عربية شقيقة واين نحن العرب من هذه المجازر التي حدثت امام اعيننا ونحن مكتوفو الايدي، ولكن لا اقول سوى اننا امة واحدة والاسلام يجمعنا ولابد ان نقف بجوار اخواننا، وواجه شكري لجمعية الهلال الاحمر على ما بذلته من جهد وخدمة بيد العون والمساعدة للمتضررين من جراء هذا القصف اليهودي الغاشم على قرى ومدن لبنان الشقيق.

محمد غريب الحوسني ابو ظبي

يقولون مالا يفعلون

واقعا الحاضر مليء بالعديد من التناقضات الحياتية المختلفة التي أصبحنا نعيشها ونعاشها بشكل دائم أينما اتجنا بابصارنا وفي كافة حياتنا حيث نشقت هذه التناقضات بين اوساط افراد المجتمع وتغلقت في نفوسهم بشكل كبير حتى غبت امرا دينيها وعاديا يمارس علانية دون تحفظات.

ففي المدرسة يقف المدرس المربي الفاضل (الذي يفترض ان يكون قدوة حسنة) يصيح لتلاميذه من مضار التدخين وينهاهم عن هذه العادة القبيحة وفي مكان اخر بالمدرسة يسيطه التلاميذ مسكوا بالسجارية بيده يبخنها بنهم وتلذذ.. كما تمشاهد سيدة تتحدث عبر التليفزيون من خلال لقاء مصور عن القيم والمبادئ الدينية ووجوب التزام النساء بشرع الله والتمسك بالاخلاق والاحتشام وهي مترجبة تكشف شعرها وصدرها وساقها..

هذان مثالان فقط لما هو موجود بيننا من التناقضات الكثيرة التي ظهرت مع ابتعادنا عن منهج الاسلام القويم الذي يربي المسلم على الاخلاقيات والفضائل السوية ويجعله يلتزم بحدود الشريعة الغراء ولا يعمل التزائم مبنيا على الانقياد التقصي بوجوب مراعاة الاصول والمبادئ المتقدمة مع موجبات الشريعة طلبا لرضاة الله سبحانه وتعالى وخوفا ورجا من عقابه جل وعلا.

من هنا فان تقويم الانسان المسلم وادراكه للعواقب الوخيمة التي ترتب من جراء تصرفاته وسلوكياته المتناقضة مع المنهج الاسلامي القويم هو الازع الذي يؤدي الى اخلاقه هذه السلوكيات والتصرفات المذمومة التي يعقها ديننا الاسلامي وينظر اليا عليها باحتقان وازدراء لانهم يشوهون صورة الاسلام الزاهية عند الملل الكافرة ويظهرون وجهه قبيح مما يجعل اهل تلك الملل يسخرن من الاسلام ويسبئون اليا اتصاعه.. فهل نامل من السانترين على درب التناقضات ان يحرخوا سوء سلوكياتهم غير الجائزة ويعملوا على تركها والتخلي عنها لتنافيا مع مبادئ واخلاقيات ديننا الحنيف.. هذا والله الهادي الى سواء السبيل.

مطر بن سعيد البلوشي - ابو ظبي

عجباب وعشق

قرأت مقالة الأخ أحمد المربحاني - ابو ظبي بتاريخ ٣ مايو.

القصص التي رواها تثير الغضب وتجعل القلب يتحسر على شياطين الضائع.

اعتقد ان وسائل الاعلام لها دور كبير في ذلك فهم يجولون من الفنانين وغيرهم نجوم السماء وما هم في الحقيقة بنجوم.

في ملاحظات على المقال:

اولا: اعتقد انك خلطت بين الاعجاب والعشق فالاعجاب من اعجب، ويقال اعجب بالشيء اذا عجب منه وسره وهو لا يصل الى مرتبة العشق الذي يعني الافراط في الحب فكل عاشق معجب بمحبوبه وليس كل معجب عاشق والامثلة التي ذكرتها على الاعجاب والقصص التي رويتها تدل على العشق لا الاعجاب.

وانا لا اعلق على ما قلته حينما لجلت لك لانه جعلت من اعجاب الفتاة ببعض الرجال حراسا ولا ابري من اين اتيت بهذا الحكم فكثيرا ما نجح ببعض الرجال لواقعهم الجلية واخلاقيهم التي تستحق الاعجاب.

اعتقد ان الاعجاب يكون مرتبطا لا بذات الشخص بل بصفاته بحيث اذا زالت زال الاعجاب وهو يختلف عن العشق الذي يرتبط بذات الشخص.

الأمواج - بني ياس

سأحاول ضبط نفسي

قبل ان اسطر الكلمات.. وابدا في موضوعي.. وسماحتي معكم.. اود ان اقف من جميع بساتين المعرفة لاجمل العبارات والكلمات الصادقة.

اقدمها على صفحات من ذهب منقوشة بمداد الصدق والاخاء.. ويتوجهوا كل الاحترام.. والشكر الى القلم النابض الشيط.. قلم المبدع دائما.. الاستاذ الفاضل (الغافري)..
ومنديا لنا جميعا بك قبل ان نهدك بفوزك ومغال للجميع.. وايضا تهنته اخوة لاساتذ الفاضل.. عبدالرحمن حمد فاني لكم كل الشكر والى الاسام.. واتني لكم ولنا مزيدا من العون من المولى عن وجل والتوفيق والنجاح.. وهنا كلمة صادقة.. لالاخت نور.. احبيتك على قلمك الذي يفيض بالصدق والعطاء.. نون خوف او وجل.. فاني الامام في قضايا جادة وتمس الواقع.. وحيدا لو كتبت بمصطلحات قروية اكثر إلى الفهم حتى يفهم جينا من لا يجيد القلم!.. وهذه ايضا تهنته نابضة إلى كل من يحاول ان يصل بالكلمة الصادقة.. إلى جميع القلوب.. دون التذلل والمساسية والدخول في العشوائية.. فإني، متابعة جيدة جدا لما يكتبون.. ودائما اود الرد.. ولكن اعرف نفسي لا اكتب بمقالة صغيرة وقلمي عندما يسر لا يلف وهذا خو في الوحيد اني لا اجد مكانا في الصفحة.. يتسع لهذا النوع.. وبمعنى آخر.. لا اعمل بما يقال في الكلام ما قل ودل.. وسامعوني.

ولكن سأحاول ضبط هذا القلم.. عن الاسباب والاطالة.. لانني احب الوصول إلى نقطة عبيدة ومتشعبة في موضوع واحد.. هذا فقط ما يمنعني من الرد والمشاركة.. خوفا من ان اصنع رنوسكم الغالية.

قطرة ندى

لغة الحديد والنار

اي سلام هذا الذي تسعى اليه وتتسابق من اجل تحقيقه ولتحل بركاتته على المجتمعات العربية، هل هو سلاح المتحترمين..

ابدا فنحن لم نتصبر في أي معركة حربية بعد معركة رمضان ١٩٧٣ مع اسرائيل بل نحن في تراجع مستمر هم المتحزون لانهم يحرقون ارضنا في لبنان ويخربون بيوتنا ويقطون نساءنا واطفالنا ونحن نعرض لشرطهم المنيعة فهذا سلام المتحترمين من اليهود لا سلام للكتافين.

كيف نسحق ان القوي العالمية محابية في صراعنا مع اليهود وطائراتهم يستخدمها الصهاينة لتدمير اوطاننا غني في هذا الهمم.. ان العالم لا يعترف إلا بالقوى التي يستخدم لغة النار والحديد في الرد على من يعثرون عليه وينتهكون حرماته.

ابوهشام المصري

الولايات المتحدة الأمريكية

ابنتاه لبنان يحرقن .. ابنتاه والامة لم تتفق .. ابنتاه قطعوا سواعد اخوتي.. وشردوا آلافنا من بلادهم أمتى.. ومسحوا الربع الزاهر من بلدي.. ابنتاه اناذا اقف بجانب اشلاء وقتلي بلدي.

من بين تلك الانقاص خرج طفل يرتدي ثيابا رثة بالية.. فاعلى احد سفوح التلال العالية.. لينالها العالم بصوت متهدج وقد اساءه الجوع والظلم من جراء العدوان الغاشم الذي قام به شرانة الارض اليهود.

قال لبنان.. حكامك يا بنائه جلدتك يا اخوة الاسلام.. فنحن اطفال ابرياء لا نذب لنا.. خرجنا لنستشقي عبر الحرية فإذا بنا تصادف قذائف صاروخية طمست براءة الطفولة.. وها هم شيوخ مسنون ونساء كئالي حيارى وازامل وفتيات وشبان في مقتبل العمر..

اضحوا بين ساعة وضحاها صرعي.. من هول القصف الوحشي الا انساني المتعمد من قبل اولئك اليهود.. اعداء الاسلام والمسلمين.

ها هم يفتنون في كيفية ابداء المسلمين على مرأى ومسمع من العالم اجمع متحدين العالم اجمع وعلى رأسه الولايات المتحدة الأمريكية.

العالم العربي والاسلامي لا هم له سوى الشجب والاستنكار من تلك الفعلة النكراء.. فهم يقفون وقة المتفرج على المجازر وحمامات الدماء.

الأحداث التي وقعت في لبنان.. لرض البلاد الشاذية واشجار الازن التاريخية الشهيرة يندى لها الجبين وتبالم الضمير الانساني.

انه لعار على العرب والمسلمين اجمعين.. فليبان وفلسطين.. جزة لا يتجزأ من عالمتنا العربي والاسلامي.. فاليهود أصبحوا يتحكمون في مقدرات الشعوب نظرا لابتعاد المسلمين عن نهج ربهم وستة تبيهم.

البحث عن التضامن

اكتب هذه الأسطر وكلها لوعة وأسى بما شنته اسرائيل على لبنان الشقيقة من عدوان.

كم من الشباب استشهد، وكم من امرأة استشهدت وكم من اطفال ابرياء وشيوخ كبار ذهوبوا ضحايا هذه الحرب اليهودية.

ابن التضامن العربي؟.. اين تجده الاخ لايخيه، اين هيئة الامم المتحدة؟..

قامت الدنيا ولم تقعد وذهل البشر عندما حدث الانتفاص في فلسطين باعلان مقتل بعض اعداء الاسلام والامة العربية، وعقد اجتماع بسبب هذا الانفجار بدولة عربية شقيقة واين نحن العرب من هذه المجازر التي حدثت امام اعيننا ونحن مكتوفو الايدي، ولكن لا اقول سوى اننا امة واحدة والاسلام يجمعنا ولابد ان نقف بجوار اخواننا، وواجه شكري لجمعية الهلال الاحمر على ما بذلته من جهد وخدمة بيد العون والمساعدة للمتضررين من جراء هذا القصف اليهودي الغاشم على قرى ومدن لبنان الشقيق.

محمد غريب الحوسني ابو ظبي

يقولون مالا يفعلون

واقعا الحاضر مليء بالعديد من التناقضات الحياتية المختلفة التي أصبحنا نعيشها ونعاشها بشكل دائم أينما اتجنا بابصارنا وفي كافة حياتنا حيث نشقت هذه التناقضات بين اوساط افراد المجتمع وتغلقت في نفوسهم بشكل كبير حتى غبت امرا دينيها وعاديا يمارس علانية دون تحفظات.

ففي المدرسة يقف المدرس المربي الفاضل (الذي يفترض ان يكون قدوة حسنة) يصيح لتلاميذه من مضار التدخين وينهاهم عن هذه العادة القبيحة وفي مكان اخر بالمدرسة يسيطه التلاميذ مسكوا بالسجارية بيده يبخنها بنهم وتلذذ.. كما تمشاهد سيدة تتحدث عبر التليفزيون من خلال لقاء مصور عن القيم والمبادئ الدينية ووجوب التزام النساء بشرع الله والتمسك بالاخلاق والاحتشام وهي مترجبة تكشف شعرها وصدرها وساقها..

هذان مثالان فقط لما هو موجود بيننا من التناقضات الكثيرة التي ظهرت مع ابتعادنا عن منهج الاسلام القويم الذي يربي المسلم على الاخلاقيات والفضائل السوية ويجعله يلتزم بحدود الشريعة الغراء ولا يعمل التزائم مبنيا على الانقياد التقصي بوجوب مراعاة الاصول والمبادئ المتقدمة مع موجبات الشريعة طلبا لرضاة الله سبحانه وتعالى وخوفا ورجا من عقابه جل وعلا.

من هنا فان تقويم الانسان المسلم وادراكه للعواقب الوخيمة التي ترتب من جراء تصرفاته وسلوكياته المتناقضة مع المنهج الاسلامي القويم هو الازع الذي يؤدي الى اخلاقه هذه السلوكيات والتصرفات المذمومة التي يعقها ديننا الاسلامي وينظر اليا عليها باحتقان وازدراء لانهم يشوهون صورة الاسلام الزاهية عند الملل الكافرة ويظهرون وجهه قبيح مما يجعل اهل تلك الملل يسخرن من الاسلام ويسبئون اليا اتصاعه.. فهل نامل من السانترين على درب التناقضات ان يحرخوا سوء سلوكياتهم غير الجائزة ويعملوا على تركها والتخلي عنها لتنافيا مع مبادئ واخلاقيات ديننا الحنيف.. هذا والله الهادي الى سواء السبيل.

مطر بن سعيد البلوشي - ابو ظبي

تعي شئون الابداع... وابداع السياب

المصدر رقم ٢٤١ السنة الخامسة

أبوفراس



أبوفراس الحمدي، الشاعر.. الانسان.. المقاتل، مظلوم كثيراً في المناهج الدراسية العربية، ملهماً ومظلوم أيضاً من قبل بعض الناصريين والكتاب والمثقفين يشعرون بالصفحة الثقافية.

لأن تعريف الشعر - وبعض النقاد - بهذا الشاعر القدير، اقتصر على اشعار بعض قصائد التي شاعها أثناء ما كان أسيراً لدى الروم، أو الحديث عن خلافه مع المتنبي في تلك القصيدة المعروفة.

أما أبوفراس، الانسان، فهو أما غائب أو مغيب.

حياة هذا الشاعر الغد، كانت منذرة لوجه الله تعالى، فلقد كان هناك، عند الثورة، حيث يجب أن يكون المجاهدون والجهاد، هذه هي قضية الحمدي الأولى والأخيرة، أما شعره فهو بعض ترجمة للسان عن القصيدة والموقف.

في المأثور عن أبي فراس الحمدي، أنه كان يجمع غبار ملابس أشاء حروبه مع الروم، حيث صنع منه طابوقة، وأوصى أن توضع تحت رأسه في قبره بعد أن يحنن الله.

وفلسفته في هذا الموقف، أنه يريد أن يلتقي بالملكين الصالحين ليقول لهما، أن الذي تحت راسي هو ذريتي وأنا أتجه من القبر إلى البرزخ إلى يوم الحشر، وأن هذه الطابوقة هي آتية عن حياتي في دار الدنيا وهي جواز سفرني إلى الدار الآخرة.

ولأبي فراس مواقف أخرى مشهورة في الدفاع عن عروبته وإسلامه.. ليس هنا مجال ذكرها بالتفصيل.. تماماً كغيره من أبناء آل حندان الذين ارتبط عنهم السيف بالإسلام والكلمة بالعقيدة الإسلامية.

ومن يتأمل في موقف أبي فراس هذا، لابد سيكتشف امتياز هذا الانسان / المقاتل / الشاعر / من غيره من مجاهدين أو من الذين جاءوا بعده، بل أن امتياز هذا يقوى على المتنبي الذي شغل الدنيا والناس.

هناك الحمدي هذا، هو خلاصة موقف الانسان العربي المسلم الذي لا انفصال بين موقفه في هذه الحياة وانجازه في أي مجال إبداعي، إذ أن الأبرز في هذا الموقف هو التوجه إلى الله تعالى في التفكير وفي التنفيذ أيضاً.

لم تقصم السلطة، ولا الجاه، أباً فراس عن مجاله الحيوي الذي لا مجال غيره: رضا الله بالقول والفعل!

كلمات

خفيفاً ومضيئاً
مثل زرف شمع
سينتقل الوريث
إلى الضفة الأخرى
من نهر الأبدية
التور يرحب بالقدام الأخير
والصالحون
يهلون لطلعة.

جمعة اللامي

أخوة التراب .. قراءة فنية وتاريخية

بقلم: علي عبد الجليل علي

وسمياً، وذلك في محاولة ليقاط الأسم من سياستها العميقة، ولغة الطب فإن الصدمة الكهربائية قد تكون نوعاً من العلاج الناجع حتى ولو أدى ذلك إلى نوع من الألم.

وقد لعبت الملابس ووسائل الحرب وأصاكن التصوير دوراً هاماً في توصيل مصداقية العمل الفني لدى الماهرين، وكذا مشاهد العودة للخلف (الغلاف) (بال) التي أسهمت أحياناً في توثيق الحدث، وإحيائها خلال إبران الحديث في حين تحركت الأشخاص وفقاً لأهداف مرسومة بدقة، وقد استخدم كاتب السيناريو أنماطاً كثيرة ناجحة من أنماط الحركة، فاستخدم النمط اللامع المائي بالأحداث الجماعية والمأساوية، ثم استخدم نمط الحب المتداخل، عندما أبرز غراميات (عمر) و (اسماعيل) وكانت لحظات تكرر الحبيبة أثناء التعذيب من أروع المشاهد وأشدها قوة، وذلك بتداخل لون الدم الذي يصيب مشاهد التعذيب، ومشاهد الغرام الرومانسية، وكان هذا التداخل على نحو مقصود وناجح أيضاً.

ثم استخدم السيناريو نمط (العودة) مع (الابن اسماعيل) من العسكرية صابراً ولنا على هذا النمط، لأننا نرى أنه لم يعطنا ميراً منطوقاً كافياً لآخفاء الابن العائد عودته عن أبيه في حين أن زوجته وأم زوجته وزوجة أخيه عرفن بعودته.

لعلنا عندما نشاهد دراما (أخوة التراب) للمرة الثانية في هذه الأجزاء التي تكسدت فيها المشاعر العربية حزناً وغضباً على هذا العدوان البشع الذي مارسته إسرائيل في لبنان.. فإنا نعيد قراءة التاريخ فقد حول المسلسل منذ الوهلة الأولى التأكيد على أن ما يحدث لنا الآن ما هو من ضعف ذاكرتنا، ولأننا لنقرأ التاريخ وإذا قرأناه لنفهمه ولا نحاول أن نصل إلى عبق الأحداث، وإنما نتفكر بالمرصد السطحي الخارجي.

أما دراما (أخوة التراب) فقد حاولت رصد العمق إيماناً بالقوة التي تذهب إلى أن البسطاء يشاركون في صنع التاريخ.

فقد تعاونت المشاهد في صنع ملحمة جماعية عشرة على عشرين وعشرة على عشرين.. وقد حرصت الدراما التي تفتلت معها في أجواء مختلفة متناقضة، على الإيقاع السريع والانتقال المفاجيء بحيث جعلتنا نلث خلقها في محاولة التبع ومن ثم الفهم، وهذا الإسراع إلى لغة الكاميكا مقصود من نحو ما يبيح أقرى المسلسل وأعطاء بعداً إضافياً، فنحن نرى بأن الأشياء تحول وتغير من حولنا بسرعة، وأن على العرب التعامل مع هذه المستجدات بنفس منطق السرعة. ولم تكف الدراما بصنع هذا البعد وإنما أضافت أيضاً بعد التركيب في داخل المشاهد، بحيث تعطينا فرصة التامل، في نفس الوقت الذي تتأهب فيه لحدوث المتغيرات السريعة.

ولقد غاب البعض مشاهد الدماء والعنف والتعذيب التي صبغت الأحداث وأتروها ضعفاً، ولكننا إذا نظرنا إلى تلك المشاهد نظرة أخرى لوجدنا أنها قد استخدمت في مكانها، فألمة العربية وهي كما نرى تحتاج إلى نوع من الصدمات المتتالية التي ربما تكون

رسالة حب

فؤادي.. تشعل طيات صدري، حبس لك ضرب من الجنون.. يفقدني عقل وصوابي حين أراك.. فصدقني يا من ملكت حياتي.. سأظل أحبك حتى يمضي.. ولن أكون لأحد سواك.. وأقسم يميناً أمام الله ساكن لك وحدك لا لأحد غيرك.. وما أنا خطي يدي كلمات في رسالة حب لك يا من أحببت.. إيماناً بالحب اخترتك.. إيماناً بالعشق عشقك.. إيماناً بأنني أحبك.. تركت العالم لأجلك.

أميرة أبو ظبي



خضال الفحل - أبو ظبي

أجنحة

في سكون الليل.. عبر سماعات المبردة.. أنادي طيفك ألا يرحل بعيداً عني.. أشعر بجنينك لك وشوقي إليك يزداد يوماً بعد يوم.. أشعر بجنيك بك وغرامي بك يفجر بركان حب دفنته منذ زمن بعيد.. أشعر بوجودك معي.. بقربك مني.. أرتقي من فراخك.. وانظر إلى عينيك.. وحيداً أغرق في بحور العشق والغرام.. ولا أتيق منه إلا بلبسة من يدك.. أو كلمة من بين شفقتك تهمس لي: حبيبتي.. وعندها يسبح العالم دقات قلبي كل دقة فيه تقول: أحبك.. فبني كل شئ تكلم

لبنان

سيدى.. يا سيدى.. أنا لبنان.. لبنان من نيش الغضب.. قيون أمواتي.. وصنع للأخلاء قبورا.. ينشأ.. أنا من احتضنت شهدائي.. ولوت بدمائهم أعلامي.. أنا.. من زعت الزهور.. لآتي من حصصها دماء وسيفيني إياها.. أنا دماء جر لم يقل الظلم يوماً.. فأش الموت على الحياة.. أنا عين بظلمة لم تقل الخضوع ثوباً.. فأثرت الموت والمزكنا لها.

أنا.. يا سيدى.. أنا لبنان.. لبنان الذي صنع الشهداء جده بجيشهم.. أنا مجد الماضي.. وعن الحاضر ونصر المستقبل.. أنا كتاب هذا الزمان.. من لم يقرأني لن يعرفني.. ومن قرأني لن ينساني.. أنا خاطرة الخواطر.. ومنم للفاخر.. أنا من رفض الموت.. وكلما مات عاد للحياة من جديد.. أنا جسر حب ومودة من وإلى القلوب.. أنا.. يا سيدى.. أنا لبنان.. لبنان الذي طرق باب أمته.. ليراه مقلداً.. وما من مجيب.. ليعود وكان الدنيا خلت من صديق أو حبيب.. ليعود قلبي إلى الشهداء.. والاموات والأحياء.. لا يدري بماذا يجيب.

أنا من مسحت دموع المظلومين.. ليجور من الزمان.. وتبقى نغمتي لونه أن يمسحها صديق.. أنا صرخة الألام.. واليتامي.. والشيوخ.. فهل من سامع لها؟؟ أنا.. يا سيدى.. أنا لبنان.. فهل يوجد أسفل السماء.. غير لبنان..

منى محمد يوسف - أبو ظبي

بطشا أصابعي طافية كنفهداه



محمد حسن احمد رأس الخيمة

يوم آخر يخرج من منطة السيف وفي مبددة كي أصل أقبر قبيلة برتقاة ويصوت عربي مغلب قالوا: بغداد لو كان مبرك قمحا أو لحية ذباب لبدا من هذا الركن المهمل الدعاء بذعر لك إيه كم الصقت على كتبي أنامل مسمومة تدخن كفا وعناق وتخطى فراشة تلعلع هتافا: أنا العراق أنا العراق رحت أستحسى أن أنام أن أرتجف في الطرق من لون الشارع وهكذا.. وضع منتهى على حذائي خلج ذاكرة بصرى تأخر مرتين عن موعد الدفن ثم راح يقول بطشا أصابعي طافية كنفهداه!

هذه المعارض

أكرم بمعارض نشهدا برعاية سادات نجب تبدى كتباً تحيى علما وتراثا محمود السبب الكتب أراها بستانا فتخير منها واتخب وتزود من قوم نهضوا وتعلم منهم واقترب فأصالتنا وثقافتنا شعت بالنور مدى الحقب أوامه من قوم ضلوا طلبوا أن أعرض عن حسبي حملوا أفكارا زائفة تابها أخلاق العرب فمروءة تافخ يروى وحضارتنا أم الرتب لازلت أعيش بساحتها أتمسك بالعصر الذهبي إملأ أوقاتك فائدة بادر بالسعى وبالطلب من يبلغ شأوا ممتازا من نال السبق مع الغلب قد كان لغايته يسعى يتقدم يأخذ بالسبب لا تحسب مجدا تدركه إلا بالكدح وبالتعب الله الخالق ستنه اعمل وتبصر واحتسب فالصبر تبوأ صاحبه منزلة من على الرتب فاقراً وتدبر مجتهدا وتامل ثمرات الدأب ان هام الناس بأقران فأنا اصحابي من الكتب فصدقي محمود دوما وقريني مأمون الغضب الوقت نفيس في حفظه واحرص فالوقت من الذهب مالى ان ضاعت أوقاتي لا أبكى بكاء المنتحب ان ضاع المال احس به ماهذا الفارق وأعجى وفراغ المرء يدمره فيعود بأسوأ منقلب محمد راجح الأبرش - أبوظبي



أستهم بعطر الكلمات وأفرق

تذفني لبحر عينيك الدافئ تلك الكلمات الميرة الفاتحة تلك السهام المبرقة أحترق.. أحترق.. وأنت أمامي تتبع منك أوقات العشق أغنيات النصر العظيم تبوح عن آمات قلبك ببرودة الندى في موسم الشتاء اقترب.. أحاول أن اقترب فاصبر الكلمات وماذا واجد القلب سرايا..

الاحداث تتوالى، تنمو وفي كل يوم أجدك أكثر جاذبية أعذب شكلا أجو على ساعدي يصبو قلبك بجرأة للمتلهية وانسى اني صلب ورجل يزهر بدماء فيه ثم اقرب لآخرق والتعب من جديد تبعثني في داخل بركان جاراغا وترسلني أعصارا ماردا غابقي رهينا بين يدك

كنت سيدة النساء خطفت أيقاع الإغراء وتبعثني من ثورك ياقوتا زيرجدا، مرجانا

زهور الحياة .. والنخلة المباركة

سأطوق عليك رطباً جنياً فكلني وأشربي وقري عيناً صدق الله العظيم.

إنها النخلة الطيبة المباركة التي تتدل عنانها كالآلاء المرمية بالجوهر في العقد القوي تزينه وتتصفي عليه حلوة وجمالا براقا.. بالليل والنهار.. شروق وغروب.. مياه وأنهار.. محيطات وبحار.. أرض وسماء.. شمس ونجوم.. فالحمد لله تعالى على هذه النعم الجليلة التي سخرها الله تعالى للإنسان كي يعمد الأرض ويحبل وسائل الراحة متوفرة للناس الذين يعيشون على الأرض ويعمل على صلاح البشرية والمجتمع من أعمال الخير وبذل العطاء ورد بعض من الأجزاء التي قدماهم لهم ذلك الوطن المعطاء.

شيخة علي حمد المطوع الظاهري جامعة الامارات

انتظار ولهفة

فألى متى!! إلى متى تصبر!! ومتى اللقاء؟ اللقاء الأبدى.. فالفنس تتشوق لللمسة الدفء والحنان، والقلب يحن لرؤية نصف الآخر.. لسماع تكلمه دقات قلبه الغناء.. والروح.. تقول: سأنتظر ولو طال علي الدهر.. سأنتظر ولو طال علي أجلي وتأخر بزوغ فجر.. سأحتل.. كل أسعة حنين.. كل جرح كبير.. حتى ألقاك.. حتى أرتقي في حضن لا يعرف سوى الرحمة.. العطف.. الحب.. حتى أرتقي من نهر لا يعرف إلا العطاء.. العطاء بلا حدود.. دون سام.. فأنت الأمل.. وأنت شاطئ الأمان.. وأنت الدنيا والميناء.. وأنت شمس مستقبلي الزاهر.. إلى من ملك قلبي.. إلى من أمتزجت روحي مع روحه.. سأنتظر طلوع شمسك.. بفارق الصبر والحنين.. والشوق.

في ليلة ماطرة.. في ظلمة الليل الحالك.. أحياناً تطرات الماء الصافية.. هنا.. بين أحضان البرد.. تمنيت أن أكون معه.. تمنيت أن تدفني هذه يدتي.. أن أضغ راسي على صدره لأسمع دقات قلبه.. لأنعم تحت ظلال حنانه وحيه.. لتأعب أنامله خصلات شعري.. هنا أسبح في بحر كلماته العميقة.. ألق لعان عيني تحت ضوء القمر الساطع.. أفرح لرؤية بسمة شفقتي.. هنا.. ليك معي.. يا بديع قلبي.. هنا.. حيثما أنت.. أفكر.. ترى أنت كذلك تشاركني نفس الشغور؟ ترى هل تراهي أمامك طيفي؟ هل.. وهل.. وهل.. ليتني أعلم.. فأفسر للعاشق الولهان.. كالسم.. يؤلم.. يحرق.. وربما!! ربما يبيت.. ولكن قبل موته.. تخفي بسعته.. تذبل زهوره.. يتلاشى ضوء الأمل من أمامه.. فأقري سوى غمامة سوداء أمام عيني..

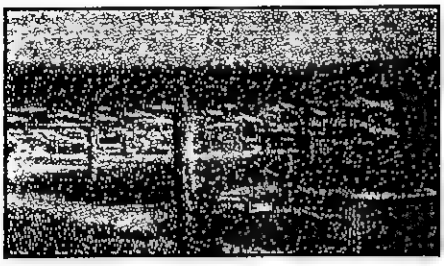
محمود محمد أسد - حلب



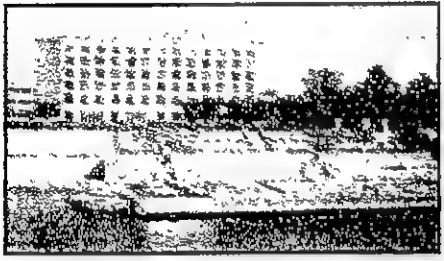
نوفوتيل مطار القاهرة
القاهرة - مصر



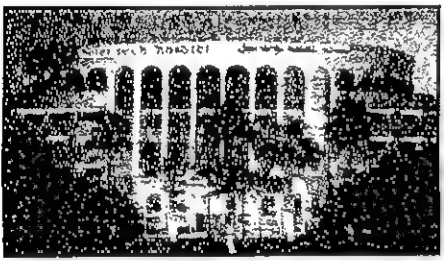
نوفوتيل ذهب
سيناء - مصر



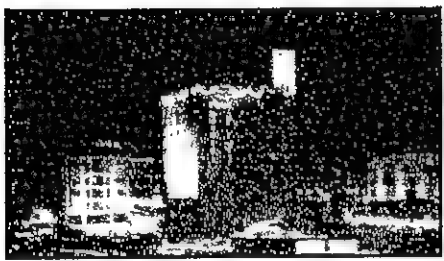
نوفوتيل شرم الشيخ
سيناء - مصر



نوفوتيل الأقصر
الأقصر - مصر



السيب نوفوتيل
مسقط - عمان



روى نوفوتيل
روى - عمان



المطلق نوفوتيل
الرياض - السعودية



نوفوتيل دبي
دبي - الإمارات

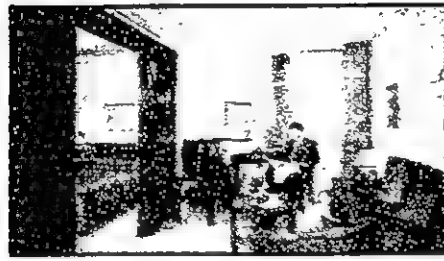
ACCOR

صح في عالم الفنادق

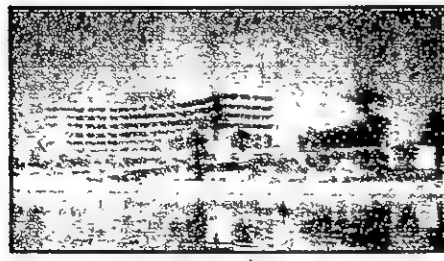
٢٤٠٠ فندق
في العالم

٢٨ فندق
في

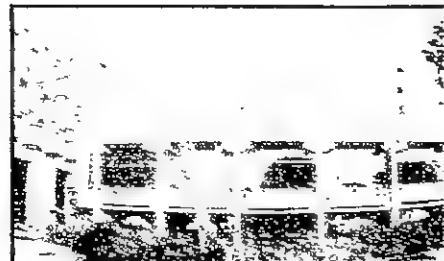
الشرق الأوسط



ميركيور رومانس
الإسكندرية - مصر



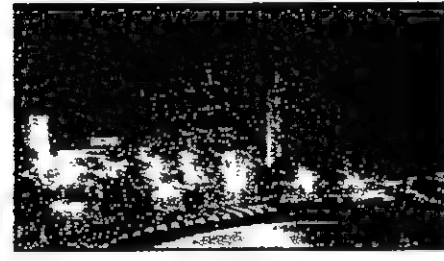
ميركيور جزيرة الفرسان
الإسماعيلية - مصر



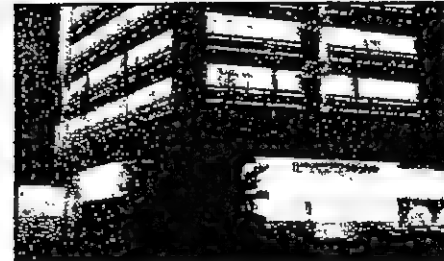
ميركيور الأقصر
الأقصر - مصر



ميركيور نفرتيتي وأتون
المنيا - مصر



ميركيور إن
الأقصر - مصر



ميركيور الفلج
مسقط - عمان



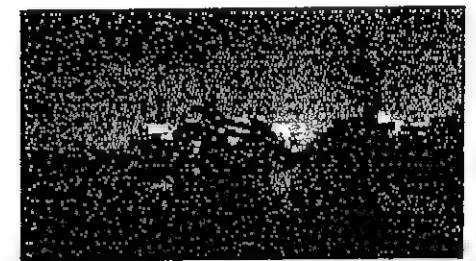
سوفيتل سفنكس
الجيزة - مصر



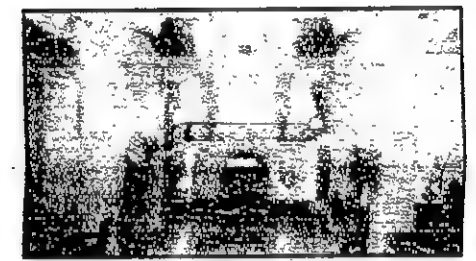
سوفيتل أبراج المعادي
القاهرة - مصر



سوفيتل سيسل
الإسكندرية - مصر



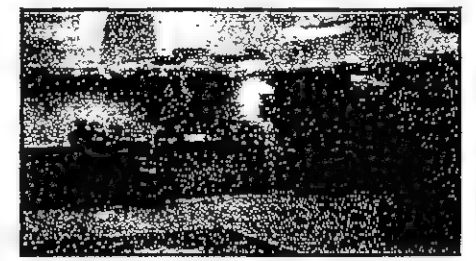
سوفيتل الغردقة
البحر الأحمر - مصر



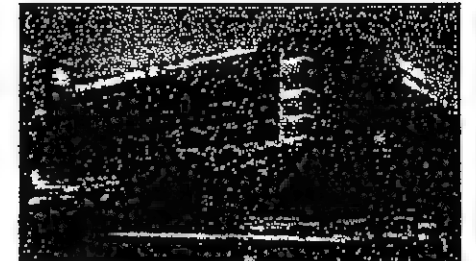
سوفيتل ووتر بالاس
الأقصر - مصر



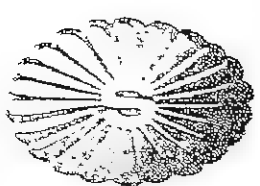
سوفيتل أولد كتركت
الأقصر - مصر



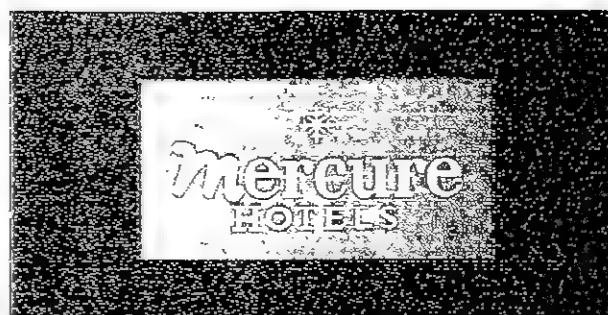
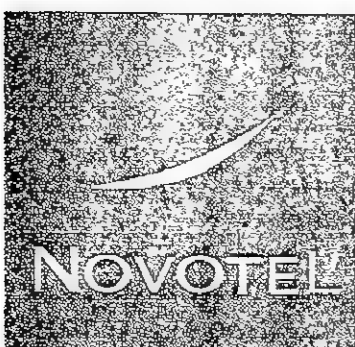
سوفيتل اللوحة بالاس
اللوحة - قطر

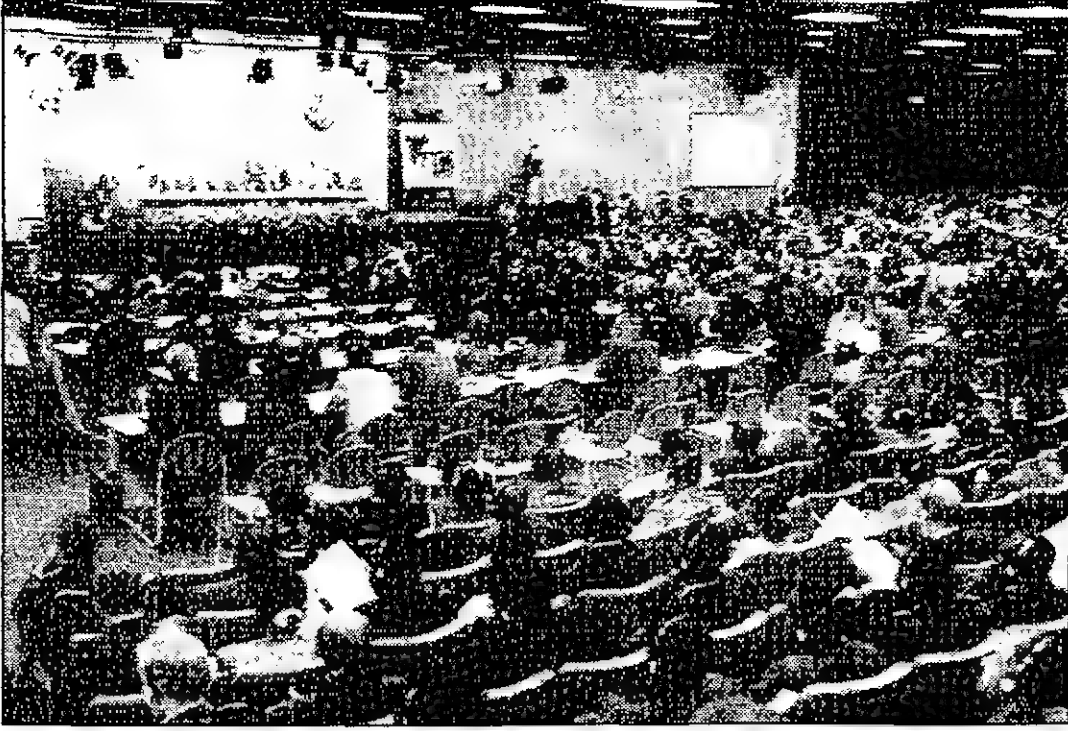


سوفيتل جدة الحمراء
جدة - السعودية



Hotel Sofitel





● قمة الأرض في ريودي جانيرو... أخذت القرارات رفقا للتنمية.

● المخان المنبت من المصانع والمتخلفات... أهم عوامل تسخين الجو قرب الأوزون... هل يقلل خلال ٥٠ عاما؟

تدنى الأوزون خلال العقود الماضية هو احتمال حدوث انفجارات بركانية تضع معادن تحت السطح وبالتالي يفتح المجال لعصر الكون لكي يسهم بفعالية أكثر في تآكل الأوزون.

ان اشعة الشمس على كيمياء الأيونات فوق اسطح ابر الجليد في غيوم الجزء العلوي من الغلاف الجوي ربما يظهر عميقا، انه واضح نسبيا مقارنة بالانثار التي يخلفها ثاني اكسيد الكربون على الجو.

واحد المشكلات الصعبة: التلوث الناجم من زيوت هائل للتفتيش بالمناخ في براكين، بيركشاير، جهاز كمبريو (CRAVC) لحساب كيفية تطور المناخ منذ عام ١٨٦٠ حتى اليوم. وحالا يتمتعوا من انقراض الماضي فإن هؤلاء الخبراء سيكسبون ثقة أكبر في التنبؤ بالمستقبل الذي يتواصل فيه تزايد تركيزات غازات الدفيئة العالمية مع استمرار العالم في حرق المزيد من الفحم، النفط، والغاز.

ان أجهزة الكمبيوتر القوية هي السلاح العلمي الرئيسي ضد سخونة الكون. ويستخدم العلماء في مركز هابل للتفتيش بالمناخ في براكين، بيركشاير، جهاز كمبريو (CRAVC) لحساب كيفية تطور المناخ منذ عام ١٨٦٠ حتى اليوم. وحالا يتمتعوا من انقراض الماضي فإن هؤلاء الخبراء سيكسبون ثقة أكبر في التنبؤ بالمستقبل الذي يتواصل فيه تزايد تركيزات غازات الدفيئة العالمية مع استمرار العالم في حرق المزيد من الفحم، النفط، والغاز.

ان سلوك المحيطات والبحر حساس للغاية، فهناك تدفقات وان هبات معقدة للطاقة والمياه تمتد بين الأنتين حيث تنخفض المحيطات السخونة و تزداد الإجهادات في الهواء. ثم ان هناك اثر تبريد الأيونات. وهناك الجسيمات الميكروسكوبية الدقيقة للكربونات، الغبار، والماء الناجمة عن احتراق زيوت المحركات، بالإضافة إلى براكين الطبيعة، رذاذ البحر، وثران الغابات. وهي تظهر كيفية ان سديم في الغلاف الجوي الأدنى انخفضت الكربونات تزداد عن طريق عكس اشعة الشمس القادمة ثانية في قلب الفضاء. كما انها "تبرن" غيوما وتقدم عدد نقاط المياه التي تحتويها. حينها فان الغيوم يصبح أكثر ابيضاء وبعثا وبالتالي تحبس اشعة من اشعة الشمس القادمة ثانية الى الفضاء.

كما ان الغيوم، التي يمكنها احداث اثر فعال على تقدم السخونة الكونية من صنع الانسان، هي ايضا مربكة. فهو دائما ربما يتجلى على المزيد من بخار الماء، الذي هو في حد ذاته غاز حار زراعي، ما يسبب في حدوث المزيد من السخونة. لكن المزيد من البخار يمكن ان يعنى المزيد من الغيوم، التي تغطى بعض الاشعاع الحرارى المنبعث من الارض، لكنها تحبس في الوقت نفسه اشعة الشمس القادمة، وتسمح الاشعاع الشمسي من تسخين الغلاف الجوي الأدنى والارض. ففي عالم ساخن، فان العلماء سوف يحتاجون لوضع رؤوسهم في الغيوم.

المصادر:
O مجلة تايم الامريكية،
O الايندبندنت البريطانية.

الهجوم على الجو لايزال مستمرا الكون يزداد لهيبا... والمستقبل مرهون بتصرفات البشر المناخ الكوني تبدل بشكل جذري مما سيؤثر على ميراث احفادنا



لقد كان العام الماضي هو الأسخن على الأرض منذ ان تم البدء في تسجيل درجات الحرارة على مستوى العالم قبل حوالي قرن.

في مارس في تسجيل درجات الحرارة على مستوى العالم قبل حوالي قرن. ان النظري قد تحول الى فعل، والمخاطر التي كانت تبدو قبل اعوام قليلة فقط بالكامل ضمن نطاق عوالم الموت الحميد (غير الضار) الذي يمكن ان يبدل بشكل جذري التركيبة الجزيئية للجو فوق قارة باكها. لكن في نفس مارس وصل تخطي الأوزون في بعضا الى بريطانيا حيث سجلت الآلات في كلا طرفي البلاد، في ليرويك في شيلاند، وكامبيون في كورنوال - ادنى مستويات اوزون الغلاف الجوي فوق بريطانيا طوال عشرين عاما من مراقبة السماء.

وفي نفس الوقت فان ادوات أخرى قد تنبئ قوة غير مسبوقة في اشعاع سوي. وهي تضيء فوق اجزى البريطانية. ان مستويات هذا الاشعاع الذي يند من قدر كبير من الخطورة، التي يمكنها احداث سرطانات جلدية من نفس قوة تلك التي تلاحظ عادة في مايو عندما تكون الشمس اعل بكثير في بطن السماء.

ولحسن الحظ فاننا نحاول اجهزة التجربة الخطرة وغير المتعمدة من طبقة الأوزون. ان سلسلة من الاتفاقات الدولية تشن حملة ضد الكيمويات قد انتفى، فتمتد على عيش حيا ما اذا كان ابقاء التخلص منها سريعا بما يكفي ان التلوث ستواصل الظهور لعدة عقود قادمة.

لكن تجربتنا الأكبر والأخطر مع الجو قد بدأت لتلو. فالسخونة الكونية انتقلت من المحل النظرية وهي الآن معنا وبأفراط.

و يحتر العلماء منذ ما يزيد من القرن من ان ثخوت خريات محروقة وغابات يمكن ان ترفع درجات الحرارة وتبدل المناخ وترفع مستوى مياه البحر. وقد توصلا في نوفمبر الماضي تحت رعاية لجنة حكومية حول المناخ تابعة للأمم المتحدة ان اجماع بان هذا الارتفاع في درجة الحرارة اصبح قابلا لارتفاع الـ ٢.٠. وقد شهدت المناقشات والتسعينات تسعة من اصل اشد عشرة اعوام سخونة سجلت حتى الآن.

لا يوجد للاتفاقيات لكن على العكس مما يحدث على صعيد موضوع طبقة الأوزون. فليست هناك أية اتفاقيات مطبقة من شأنها ابطاء وعكس هذه العملية. وحتى لو ان العالم قد قلص وبطريقة اجرائية، استخدامه لزيوت المحركات الى النصف فإن سخونة الكون ستستمر - وذلك جراء قوة الدفاع الحراري التي يثبت اصلا، ولان خمسين في المائة لن تكون استقلعا كبيرا بما يكفي.

لذلك فمن المرجح ان يكون العالم اسخن في القرن القادم. ولو واصلنا استمدا على وفود الوفود (الايال) هناك فاقمته قربا من الاحتياطيات تحت الارض فان القرن القادم سيكون اشد سخونة من القرن القادم. وتكمن الصعوبة في ان اخصائين علم المناخ وشانهم يمكنهم حتى الآن الاجابة كم بالضبط سيكون مقدار السخونة. واين ستكون بالضبط اشد حرارة، اكثر بلاء، او اشد مأسا. ان جميع اوجه المجتمع المتعلقة بحياة ابنائنا

لو انزلت الانهار الجليدية وذابت في قلب البحر، فان منسوب البحار سيرتفع لمئات الاقدام ويهدد الحياة

واحدنا سوف تتأثر. ومن هم في العقد الثالث من العمر ربما اضطرروا للتصالح مع تحول للناسخ في سنوات قادمهم، لكن يجب ان ينلهم واحفادهم تعلم كيفية اتخاذ اجراءات أكثر تطرفا.

فنشأتنا الاقتصادية، الصحية، الزراعية، الترفيهية والادانات مياها يجب ان تعدل. وربما تسجل الدول في صراعات جراء تقادم نقص الماء والغذاء بسبب السخونة الكونية، بالضبط في القرن القادم لبريطانيا وغيرها من الدول فتنبؤات اجهزة الكمبيوتر الحالية تشير ان زيادة طفيفة في السخونة ومجموعة جزر أكثر أمطارا. لكن من شأن الحرارة الاشد في فصل الصيف ان تعادل بسهولة هطول للمطر الاضالي من خلال التبخر الزائد، مما يجعل بريطانيا وغيرها من الدول الأوروبية اماكن أكثر جفافا.

ان مجموعة من فصول الشتاء الخفيفة الأخيرة في بريطانيا والحرارة التي سجلت رقما قياسيا في الصيف الماضي يمكن ان تكون نذير سخونة. وكذلك الحال بالنسبة للجفاف الإنجليزي ما بين ١٩٨٩ و ١٩٩٢ والجفاف الأكثر حدة للعام الماضي الذي من المؤكد انه سيستأنف هذا الصيف. كما ان نتائج كيفية جمعنا، توزيعنا، واستخدامنا للمياه سوف تكون بعيدة المدى.

تشكيله في الافتراضات السابقة ان نقص هطول الأمطار قد جعل الشركات والمؤسسات الحكومية لتسوية عن المياه تشكك في كل افتراضاتها حيال المسائل والمطلب، وأحدث ذلك استمرا مسعورا الامدادات اضافية في بعض المناطق. وعبر العالم، ثمة اشارات اضافية على ان السخونة الكونية موجودة. فمعظم انهار الجليد الجليدية التي لديها شاشنها سجلات وارقام جيدة، تنقص وتترجع أكثر وأكثر انهاء ثوابها.

بانتظار «الاولمبياد» في ١٩ يونيو

مدينة اتلانتا الامريكية تجتذب الأنظار والسكان يرحلون عن منازلهم لاستقبال الضيوف



● الشعلة في طريقها للاتاميا.

تتابع الصحف العالمية وللحياة ما يجري في اتلانتا الامريكية التي تشهد استعدادات ضخمة للالعاب الاولمبية التي ستجري في الصيف القادم.

تنشئ الصحف تحقيقات مصورة حول عمليات البناء و إزالة بعض المباني من اجل تحويلها لقاعات واستراحات لاستقبال آلاف الزوار الذين سيوافدون على هذه المدينة لمشاهدة للرياضة والفناعات الدولية وبالفعل بدأ يهتجون بالمشقن الرياضية بالتوجه الى هذه المدينة.

بحلول شهر يوليو ستضطر هولاوويليامز لحزم حذائهما وحمل ممتلكاتها الخاصة معها وتسليم شقتها لبعض الفرياء، مثل عشرات المستأجرين في اتلانتا، فلم يسلم لها عقد الإيجار لهذا العام الا بعد موافقتها على ترك شقتها لمدة اسبوعين خلال فترة استضافة المدينة للالعاب الاولمبية.

ويتوقع مالك شقتها ان يكسب مبلغا وفيرا من خلال تأجيرها الشقة لضيوف الالعاب حيث يتوقع المستأثرون عن مدينة اتلانتا استئصال ٢ مليون زائر ولكن فنانةها لاستطيع توفير سوى ٥٥ ألف غرفة.

الاستعدادات للالعاب الاولمبية في مدينة اتلانتا وصلت الى مرحلة قياسية فقد بدأ العد التنازلي لتاريخ الافتتاح في ١٩ يوليو وفي كل يوم جديد تباع آلاف القمصان الكونية التي تحمل تاريخ الالعاب.

كما نشطت التجارة بالملابس الرياضية والاكسسوارات التي تحمل رسوم الالعاب. والاعاب الاولمبية افضل فرصه سحنت لالاتلانتا لكي تقدم نفسها كمدينة ذات أهمية دولية. وكما يعرف سكان المدينة، فان الاتلانتا اقرب الى قرية من المناطق ساحب منها الى مدينة كبرى. انها ترتفع فوق جزيرة من الغابات الخضراء ومحاطة بكم هائل من الضواحي ومراكز التسوق. القسم القديم من المدينة تحتل فيه الطرق والتعرجات ويضم الشارع الرئيسي مركز التسوق الرئيسي حيث يربط الجانب الذي يتألف معظم سكانه من البيض بالجانب الآخر الذي الغالبية السوداء. خلال فترة الالعاب الاولمبية سيصبح هذا الشارع مكانا مسجما للمشاة. مرجبا بالزوار بمقاهيه للعبدة ومطعمه للتعطيل.

وقد اصلاح شريك لتجاري وتوسيعها وتم تطوير خدمات الطرق والجسور، كما اصنف مدرج جديد للممار والفنحت محال تباع البضائع النفيسة

قالوا

O «ان مفاوضات المرحلة النهائية تشكل تحفة نوعية على المسار الفلسطيني لانها ستؤدي الى سلام شامل وعادل في المنطقة كلها او الى حرب عملية السلام برمتها». صائب عريقات عضو الوفد الفلسطيني للمفاوض في تعقيب له حول مستقبل المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية بعد وصفها بانها طويلة وشاقة ومضنية.

O «ان عملية عقائدي الغضب ضد لبنان فشلت سياسيا وعسكريا، ونالت اضرار شريفة لا يسبق لها حين شراكبت في مفاوضات وقف اطلاق النار».

O «ان الحلف الأطلسي لن يالو جهودا لتحسين العلاقات بين أوروبا والدول العربية والإسلامية».

O «البحر الأبيض المتوسط ليس بحوضا للسلام، بل هو مسرح للحروب».

O «البحر الأبيض المتوسط ليس بحوضا للسلام، بل هو مسرح للحروب».

كفاح المرأة في الفسرب.... دعوة جديدة للمتمردين على الرجل

ترجمة : موفق زاعور
عن : لوموند

تعرفين...، وتشير الكاتبة الى ان احد المتفرعات الأكثر خطرا لحدوث مرض السرطان انهم يظهرين للمرأة اعراضا شديدة.

ويتلوهن لها في دويتها. ويلخص السيناتور بيرار طريقة التفكير هذه عام ١٩٦٩ خلال انعقاد احدى جلسات البرلمان الفرنسي فيقول: «بالإضافة الى انها من اجل استخدام ابداية الانتاجية، خلقت ايدى النساء لتطبع باقليات عرقاها بالجميل عندما تكون ايدى امهات، وهياها عندما تكون ايدى زوجات وخطيبات». وترى الكاتبة ان الانجاب هو المحال الذي شهدته فيه ظروف المرأة اكثر قدر من التمييز منذ عصر التنوير.

رشد ان النساء يلجئن متأخرات الى عدد الامهات لم ينخفض كثيرا في العقود الأخيرة. في عام ١٩٠٠، كان من بين كل اربع فريسات واحدة لم تكن اما، اما اليوم، فقد اصبح من بين كل عشر فريسات واحدة ليست اما. لقد شهدت الحركة النسائية حديث تاريخي، الاول عام ١٨٧٠، مثل مساواة المرأة بالرجل في حق الاقتراع والشماني خلال فترة الستينات والسبعينات وتمثل بظهوره انصاع التحرير الذين كانوا يؤمنون على الفروقات بين الرجال والنساء وبطالون بتأريها تحت لرعاية التمييز العنصري.

في الواقع، تحدثت انصار الحركة النسائية في لئنة عام الأخيرة عدة نزعات اما لبرالية او اشتراكية او ماركسية او راديكالية، وتبني الراديكاليون الأكثر أسطورة المرأة المتفوقة على الرجل بعد ان كانت شهيدة جروته، انها امرأة ذات ثقافة متميزة. لقد تزامن وصول العدد الهائل من النساء الى سوق العمل في الستينات مع تقادم ظاهرة البطالة. فالقادم الصناعي لم يسلم فراغين قصص، بل جعل من وظائفهن التشرلية اسرا ليس ذا جدوى على المستوى الاقتصادي. وهذا يعني استحالة المساواة بين الجناس. والنساء مع انهن اقل اجرا بكثير، يققن انهن انتاج ثلاثة اضعاف طالبا من امهات وربات منازل وصالحات في الخارج. واولا هن شبناء، يشغلن الدوراة على، وول معه، فأنها عصر التمثال كاتبة منسوبة، ولتفاوض مع الرجال على عقد اجتماعي جديد، ولتفك عن التفسير والشكوى ولتفك عن الصمت».

ثمة اشياء كثيرة يمكن التحدث عنها حول غلامية عصر التنوير الذي يقصد به القرن الثامن عشر.. وبالنسبة للمرأة فانها لاتدين بتحريرها لهذا العصر.. واذا ما عدنا للوراء فأننا سلاحة من عبثة الثورة الفرنسية قام جان جاك روسو بوضع نظريته الشهيرة حول المبادئ الاخلاقية لحيات العامة والحيات الخاصة والتي يرى من خلالها ان الطبيعة قد تفرض على الرجل التحكم بالحقبة العامة، وتقرض على المرأة التحكم بالحقبة الخاصة. ويأتي القانون الصادر عام ١٨٠٤ ليؤكد ان «على الزوج حماية الزوجة، وعلى الزوجة طاعة الزوج». اذا ينظر القانون للزوجة على انها عاجزة او قاصرة، لا يمكنها التصرف بامورها ولا ممارسة السلطة تجاه اطفالها. مع ذلك، تبني الامومة وظيفتها الاساسية التي تؤدي من خلالها خدمة لأسرة والصناعة والوطن. وفي قاصوس اللغة الفرنسية (الروس) للقرن التاسع عشر جاء تعريف كلمة المرأة كما يلي: «التي وهي كائن بشري وظيفته الحمل وانجاب اطفال».

يأتينا من ديبينياتو هي اسداة في الاقتصاد وتحاضر في جامعة كريتيل. وينهج وفكر المؤرخة وعالمة الاجتماع والمراة المتحررة في الاجتماع، قامت برصد مراحل نضال المرأة في الغرب وذلك من خلال كتاب بعنوان «ليتك كنت

عنه

عن مجلة تايم

بلغت استثماراتها ٢٩٠ مليون دولار
١٥ اتفاقية جديدة للتخفيف عن البترول في مصر

القاهرة - الاتحادي: وافق الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري على توقيع اتفاقيتين للبحث عن البترول مع شركتي (باتش وبريتش) الأمريكيتين بمنطقة شرق البحر الأحمر، شمال خليج السويس، وأحد مناطق شمال البحر الأحمر، على أن تلتزم الشركتان بمقتضى الاتفاقيتين بإنتاج ٥٠ مليون برميل في عمليات التنقيب عن البترول والغاز، وحفر ١٢ بئرا في المنطقة.

وصرح الدكتور حمدي الببتي وزير البترول المصري أن هناك ١٣ اتفاقية للبحث عن البترول والغاز أبرمت مع شركات أجنبية من أمريكا وهولندا وإسبانيا والنرويج هذا العام باستثمارات ٢٩٠ مليون دولار، وذلك في مناطق بحرية وإقليمية في خليج السويس والبحر الأحمر وسيناء والدلتا والوجه القبلي والصحراء الغربية.

وقال: إن هذه الشركات ملتزمة بحفر ٨٢ بئرا استكشافية، على أن يجري البحث في مساحة ١٤١ ألف كيلو متر مربع.

وأكد وزير البترول المصري أن الاستقرار السياسي والأمني والمصادقة المصرية في العامل الرئيسي لجذب هذا الحجم من الاستثمارات للبحث والغاز في مصر.

٢٠ AL ITTIHAD الجمعة ٢٣ ذى الحجة ١٤١٦ هـ الموافق ١٠ مايو ١٩٩٦ م

محطة

(١) كم حربا يخوضها العرب الآن فرادى ومجموعين؟ وبكم حربا تكمن مثل النار تحت الرماد تنتظر نفخة تافع؟ هناك حروب الحصار بأثاره المفترقة على التنمية والساكن، وقد طالت حتى الآن ثلاثة بلدان عربية بدرجات متفاوتة وهي العراق، ليبيا، والسودان، ومنتاح هذه الحرب ليست بيد العرب، وإنما بيد مجلس الأمن، ومجلس الأمن في قبضة أمريكا، وأمريكا هل تقول أنها في قبضة إسرائيل؟ ربما كان في الأمر بعض المبالغة، ولكن يمكن القول أن سياسات البلدين متطابقة ومتماثلة ومتحافلة استراتيجيا وحتى مستقبل غير محدد، وقد أحكمت حلقات الحصار بحيث أصبح مثل كخاية الدجاجة والبيضة وأبهما أسبق وهو الجدل الآن الذي لم يجد له حل حتى الآن، فالدول المحاصرة (بفتح الصاد) تعاني تبعات الحصار، وترقب تصاعده ولا حول لها ولا طول لاخترافه بينما بعض المتعاطفين معها لا يملكون سوى الهمس الناعم والمناشدة الخافتة، فيما الدول المحاصرة (بفتح الصاد) تنصب أبنيتها في ماء بارد بانتظار أن يفعل الحصار وخاصة الأطفال والشيوخ والنساء الذين لا تاقة لهم ولا جمل في هذه المأهة التي تربط القارات الدولية بسلسلة من المطالب الملحة والخفية ابتداء من مسيرة السلام التي لا يعرف أحد أي مسيرة هي وأي سلام هو، أوه سلام أسودام أبيض لم يمد أي أمه بلون ندام المدفوعين في قنائه اللبائقي وانتهاء بالأرهاب الذي لا يميز بين مدافع من أرضه وبين قاتل مهووس، وما بين السلام والأرهاب تهربات عن الديمقراطية وحقوق الإنسان، وحقوق الأقليات وتقسام المياه وفتح الأبواب أمام إسرائيل.. إلى آخر هذه المعروفة التي يصيف إليها قائد الأوركسترا كل يوم تقما أو مقفوعات بكاملها كما يحلو له وبما يطره.

(٢) هناك حرب الإرهاب الأعمى الذي غرست بذوره في جبال وديان أفغانستان أصابع المخابرات الأمريكية ثم أعيد تصديره إلى بلاد العرب تحتديتها تحت سميات واللان شئي، وقد أصاب هذا الإرهاب بلادا عربية كيرا كالجزائر بما يشبه النشل، وقد لعبت دور الحوي الناشط للجزائر التي كانت قلعة في الملمات وبعضها في المصائب، كما ضرب الإرهاب كبرى دول العرب سكانا ودورا «مصر» ولا يزال هذا البلد الصبور يستأصل شأفته وقد نهجت جهوده إلى حد كبير في محاربة ومحصنة، وقد قوبل الرأي العام العربي بحادث الإرهاب الذي لا يمكن أن يأتينا وأمانا واتسع من التحقيقات التي أذاعتها السلطات السعودية أنه من الفصيلة نفسها في الجزائر ومصر، وهذا الحادث الذي يمكن اعتباره معزولا يشير إلى شبكة دولية متنامية ومتوافقة، وستكشف الأيام عن الرؤوس الكبرى التي تمولها وتحركها، إن اطلاق الدول العربية بهذا الحجم وتعدد المواقع لم يأت «غاب» بكلفة ثلاثين مليار دولار، يتعامل مع نصيب كل من سوريا والعراق من المياه وفق قوانين الأنهار الدولية بطريقة جبينة، فمارة يصرح أن المياه تركية كما أن البترول عربي، وأخرى يقول أنه سيمسك المياه إلى بلدان بعيدة، والثالثة يربط بينها وبين مآلعاتها تركيا من مشاكل أمنية، ولأحدثين عن الاتفاقيات والتقسام والقوانين الدولية.

(٣) وهناك حرب المياه التي أخذت تطل برأسها كحرب حياة وموت، وقد بدأها الإسرائيليون منذ وقت مبكر بالاستيلاء على معظم مياه الأراضي المحتلة، ومياه جنوب لبنان والجزيرة، وانتقلت الكرة الآن إلى الملعب التركي حيث مياه القنرات الدولية، فهذا البلد الذي يتفد مجموعة من المشاريع المائية الضخمة تعرف باسم «غاب» بكلفة ثلاثين مليار دولار، يتعامل مع نصيب كل من سوريا والعراق من المياه وفق قوانين الأنهار الدولية بطريقة جبينة، فمارة يصرح أن المياه تركية كما أن البترول عربي، وأخرى يقول أنه سيمسك المياه إلى بلدان بعيدة، والثالثة يربط بينها وبين مآلعاتها تركيا من مشاكل أمنية، ولأحدثين عن الاتفاقيات والتقسام والقوانين الدولية.

(٤) وإذا أدركنا أن السكان العرب يتزايدون بنسب عالية وذلك يقتضي التوسع في الاستثمارات الحديثة للمياه والتوسع في الزراعة للغذاء ندرك حرجه الموقف بعد عقد من الزمن خاصة وأن تقديرات الخبراء لخزونات المياه الجوفية غير مشجعة لا على المدى القصير ولا على المدى البعيد كما يمكن استنتاجه من مقابلة شيخ الجيولوجيين العرب المنشور بجانب هذا الكلام.

فصل التنقيب

خفض الرسوم على كاميرات الفيديو إلى ١٠٪ في مصر

القاهرة - الاتحادي: خفضت مصلحة الجمارك المصرية - اعتبارا من شهر فبراير الماضي - الرسوم الجمركية للفيديو إلى ١٠٪، وكاميرات الفيديو - بصحبة الركام القديم - إلى ١٠٪، وموائع ومناظير الحدود بمصر من ٢٠٪ (٢٠٪) إلى ١٠٪ فقط من قيمتها.

وأوضح مصدر مسؤول بالجمارك لـ «الاتحاد» أن الخفض الذي يبلغ ألفين على مليون خلال الأشهر الأربعة الأخيرة، يسد عنها رسوم جمركية قدرها (٤٠٠) جنيه فقط مقارنة بـ (٢٨٠٠) جنيه قبل التخفيض الأخير والذي بلغت نسبته ٢٠٪.

خطة استيطانية سرية لرفع عدد المستوطنين إلى نصف مليون

ذكرت النشأة القيسية أنه أعلنت تفاصيل جديدة عن الخطة الاستيطانية التي حصلت اسم عملية «رحيل» على لسان سكرتير حركة أمانة الصهيونية زئيف رحيل حير أعضاء التنظيم السري اليهودي بإشراف مجلس المستوطنين في الضفة «بشع» وتقوم الخطة على مجموعة من البنود منها زيادة عدد المستوطنين إلى نصف مليون وبناء عشرات من الوحدات السكنية الإضافية وإقامة ١٢ نواة استيطانية جديدة وبناء ١٤ موقعا عسكريا إسرائيليا على محاور الطرق.

تخصيص ٥٠ ألف فدان

إسبانيا للمستثمرين العرب

القاهرة - الاتحادي: وافقت اللجنة العليا لتنمية سيناء في اجتماعها برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري على تخصيص ٥٠ ألف فدان للمستثمرين العرب بإراضي ترعة السلام الواقعة شرق قناة السويس.

وأكد الدكتور عبدالهادي راضي وزير الري المصري أن اللجنة وافقت على منح شهادات كبيرة للمستثمرين العرب والمصريين لزراعة المساحات الخصبة لهم في سيناء من جملة الأراضي التي تقدر بنحو مليون فدان ضمن المشروع القومي لتنمية سيناء والذي تبلغ تكلفته الإجمالية نحو ٧٥٠ مليون جنيه.

وقال: إن الشهادات تشمل منح للمستثمرين مهلة في سداد أقساط البيع تصل إلى ٣ سنوات، إلى جانب توصيل كافة المرافق والخدمات إلى الأراضي.

وأضاف وزير الري المصري أن مياه النيل ستطلق في سرعة السلام أوائل عام ١٩٩٨ لتتضمن الأراضي الجديدة، وأنه يجري العمل حاليا في إنشاء سحارة عملاقة لنقل مياه النيل من غرب قناة السويس إلى شرقها لزراعة ٤٠٠ ألف فدان، وتصل تكلفة تنفيذ هذه السحارة نحو ٢٠٠ مليون جنيه.

بتكلفة أكثر من ٥ ملايين دولار
تنفيذ مشروع مياه ترسيم باليمن

تم التوقيع في صنعاء على اتفاقية تنفيذ مشروع مياه ترسيم - بالقاهرة رقم (٢) بين المؤسسة العامة للمياه وشركة التوزيع الوطنية للمقاولات ومجموعة كتياس التي ستقوم بتنفيذ المشروع.

وتبلغ تكلفة المشروع ٥ ملايين و ١٢٢ ألف دولار أمريكي بتمويل من هيئة التنمية الدولية وذلك ضمن القرض القديم من الهيئة لليمن والبالغ ١٢ مليون دولار أمريكي للمشروع الذي يتكون من خمس مقاولات بالإضافة إلى مساهمة الحكومة اليمنية بمبلغ ١١٧ مليون و ٣٨٠ ألف ريال من التكلفة الإجمالية للمشروع.

ويهدف مشروع ترسيم - بالقاهرة إلى توفير مياه الشرب النقية لتلبية الاحتياجات لتزايد لسكان تريم والقرى المجاورة لها والذي يقدر عددهم بنحو ٧٠ ألف نسمة بحلول عام ٢٠٠٠ عبر شبكات مياه حديثة تقوم بتوصيل المياه إلى جميع المساكن.

ويشتمل المشروع على تنفيذ الأعمال الإنشائية والشبكات والأعمال الميكانيكية والمتمثلة بتجهيز ٧ آبار بالمضخات الفاصلة وتجهيزها بالكهرباء وأنابيب الرق والجوزة المراقبة وبناء مبنى التحكم بحوض على محطة توليد ومولد احتياطي وإجهزة أكور بالإضافة إلى بناء ٣ خزانات للمياه تراوح سعتها بين ٨٨٠ - ١٢٠٠ متر مكعب وتركيب أنابيب الضخ الرئيسية والأنابيب العامة تحت ضغط الجاذبية وغيرها من الأعمال الميكانيكية والكهربائية.

العالم العربي

حديث عن الجيولوجيا السياسية مع شيخ الجيولوجيين المصريين

د. رشدي سعيد: لا وجود لنظام ملكية الأرض في مصر؟

الهندسة الوراثية هي أمل مصر لحل مشكلة الغذاء والمياه الجوفية في مصر محدودة وغير متجددة

أضاء

الرفيق رشدي سعيد واحد من زعماء علم الجيولوجيا بمصر، وارتبط اسمه بأغلب الكشوف والتجديبات الكبرى فيها، وهو استاذ مدرسة علمية كبيرة ينتشر خريجوها في مختلف العالم وخاصة الولايات المتحدة.

هو عضو في الجمع العلمي المصري، والأكاديمية المصرية للعلوم، وزميل فخري بالجمعية الجيولوجية الأمريكية، وزميل معهد الدراسات المتقدمة ببرلين، وحصل الدكتوراه الفخرية من جامعة برلين التقنية.

يقوم منذ عام ١٩٨١ بالولايات المتحدة حيث مارس نشاطه العلمي بمعاهدها وجامعاتها ومراكز أبحاثها، ولكنه يحرس على زيارة مصر «صفاء كل عام.

يتطوّل عليه شيخ علماء الجيولوجيا في مصر، نظرا لإسهاماته الفنية في هذا المجال.

النهر العظيم في أسطورة كلفت ليبيا الميخارات وترزق من ورائها الكثيرون

لاجدوى من زراعة الصحراء المصرية والعشوائيات مارستها الحكومة قبل الأهالي

تلت تبني على مدار عشرين عاما ساكنات خالية من اليوم لارتفاع ثمنها.. من هنا بحث الناس بانفسهم عن الحلول فظهرت العشوائيات حول المدن وهي مشكلة أكبر من مشكلة السكن ذاتها. لأنها معقدة جدا، وقد سمحت بها الحكومة لعدم قدرتها على تقديم البديل أو الحل الأمثل.

والخبر في الأمر أن الحكومة المصرية تكررت أخطاؤها ولم تنصت إلى صوت العقل أو العلم، فقد انتقلت هذه العشوائيات من حول المدن إلى شواطئ البحر المتوسط خاصة الساحل الشمالي، إذ تم البناء على طول الساحل حتى أصبح الوصول إلى الشاطئ مستحيلا، وبالتالي لم يعد للشواطئ حرم كما هو حادث في العالم كله وهي جريمة في حق التوزيع العادل للسكان في الشواطئ، وفي الأجسام الجسدية التي لن تجد منتسا لهم على الساحل الشمالي.

لشواطئ ملك للناس جميعا وينبغي أن يكون لها حرم، كما أنه لا بد من واجهة للبحر، وهذا يقودنا إلى فتح ملف التملك في مصر وأقصه هنا تملك الأراضي الصحراوية هل هناك تداول للتملك أم لا؟

ومصر في اعتقادي شأنها شأن العالم العربي في القرون الوسطى، لا يوجد نظام ملكية الأرض فيها، فالملكيات تاتي اما كمنحة من الحاكم أو بالاستيلاء على الأرض بوضع اليد وفرض الأمر الواقع، كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

حتى أوائل السبعينات، وكذا تفقد جزءا من ثمنها من منطقة الإمارات لولا تدخل المؤسسات الدولية وتجهيز العشوائيات والأهم للتملك، لأننا ومن ثم أوقفنا هذه النهضة حول تركة السمان والطريق الدائري وهضبة الهرم، وما يقال على مدينة القاهرة يقال على الملايين، وخسرت ليبيا للميخارات ولم يتفد ولن يتفد هذا المشروع.

تعمر الصحراء

من المعروف أنك من أشد المتحمسين لتعمر الصحراء المصرية.. فما هي رؤيتكم لهذا المشروع الكبير؟

تغير الصحراء، موضوع محسوم، فالكثير يريد ذلك، لكن الموضوع الرئيسي يتمثل في السؤال التالي: هل ما يحدث في مصر يسير وفق خطة علمية مبرورة ورؤية استراتيجية محددة الأهداف أم لا؟ بمعنى هل ما يحدث من بناء مدن جديدة وتوسعات عمرانية جديدة يمكن أن تعد تعمر حقيقيا للصحراء أم لا؟

في اعتقادي أن ما يحدث منذ سنوات يبرز تحت ما أسماه الفوضى أو «العشوائيات» وحال القاهرة هو أبلغ دليل على ما أقول، لقد تم التوسع العمراني حولها، وتسبب هذا التوسع في ضياع الكميات الطبيعية والحياتية الأثرية والغابات المتجمعة تحت المطامية.

كما ضاعت إلى الأبد منطقة الجبل الأحمر بما فيها البركان الوحيد الباقي بسبب التوسع العمراني كخربة نصر، كما ضاعت البحار القديمة لقدماء المصريين والتي تمتد من الرافعي وحتى حلوان، وقد كانت محفوفة على حالها

النهر العظيم في أسطورة كلفت ليبيا الميخارات وترزق من ورائها الكثيرون

لاجدوى من زراعة الصحراء المصرية والعشوائيات مارستها الحكومة قبل الأهالي

النهر العظيم في أسطورة كلفت ليبيا الميخارات وترزق من ورائها الكثيرون

تلت تبني على مدار عشرين عاما ساكنات خالية من اليوم لارتفاع ثمنها.. من هنا بحث الناس بانفسهم عن الحلول فظهرت العشوائيات حول المدن وهي مشكلة أكبر من مشكلة السكن ذاتها. لأنها معقدة جدا، وقد سمحت بها الحكومة لعدم قدرتها على تقديم البديل أو الحل الأمثل.

والخبر في الأمر أن الحكومة المصرية تكررت أخطاؤها ولم تنصت إلى صوت العقل أو العلم، فقد انتقلت هذه العشوائيات من حول المدن إلى شواطئ البحر المتوسط خاصة الساحل الشمالي، إذ تم البناء على طول الساحل حتى أصبح الوصول إلى الشاطئ مستحيلا، وبالتالي لم يعد للشواطئ حرم كما هو حادث في العالم كله وهي جريمة في حق التوزيع العادل للسكان في الشواطئ، وفي الأجسام الجسدية التي لن تجد منتسا لهم على الساحل الشمالي.

لشواطئ ملك للناس جميعا وينبغي أن يكون لها حرم، كما أنه لا بد من واجهة للبحر، وهذا يقودنا إلى فتح ملف التملك في مصر وأقصه هنا تملك الأراضي الصحراوية هل هناك تداول للتملك أم لا؟

ومصر في اعتقادي شأنها شأن العالم العربي في القرون الوسطى، لا يوجد نظام ملكية الأرض فيها، فالملكيات تاتي اما كمنحة من الحاكم أو بالاستيلاء على الأرض بوضع اليد وفرض الأمر الواقع، كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر



٢٠ الأناضول

حديث عن الجيولوجيا السياسية مع شيخ الجيولوجيين المصريين

د. رشدي سعيد: لا وجود لنظام ملكية الأرض في مصر؟

الهندسة الوراثية هي أمل مصر لحل مشكلة الغذاء والمياه الجوفية في مصر محدودة وغير متجددة

أضاء

الرفيق رشدي سعيد واحد من زعماء علم الجيولوجيا بمصر، وارتبط اسمه بأغلب الكشوف والتجديبات الكبرى فيها، وهو استاذ مدرسة علمية كبيرة ينتشر خريجوها في مختلف العالم وخاصة الولايات المتحدة.

هو عضو في الجمع العلمي المصري، والأكاديمية المصرية للعلوم، وزميل فخري بالجمعية الجيولوجية الأمريكية، وزميل معهد الدراسات المتقدمة ببرلين، وحصل الدكتوراه الفخرية من جامعة برلين التقنية.

يقوم منذ عام ١٩٨١ بالولايات المتحدة حيث مارس نشاطه العلمي بمعاهدها وجامعاتها ومراكز أبحاثها، ولكنه يحرس على زيارة مصر «صفاء كل عام.

يتطوّل عليه شيخ علماء الجيولوجيا في مصر، نظرا لإسهاماته الفنية في هذا المجال.

في مصر والعدم العربي، أشار كتابه «نهر النيل» الصادر عام ١٩٩٣ بالولايات المتحدة جدا واسعا، ومن لتوقع أن يثر كتابه «الصحراء المصرية» الذي سيصدر منتصف الشهر القادم عن دار الهلال جدا أكبر أن يبدد كثيرا من الأرواح، ويرد على أكاذيب كثيرة تشبه حيل خدعة النيل في مصر، وإكاذيب زراعة الصحراء المصرية، والاتحاد للتنقذ أثناء زيارته الأخيرة للقاهرة وكان لها معه هذا الحديث الجيولوجي الشيق.

سأله: سياسة

أود أن أبدأ بسؤال عما تخزنه الصحراء المصرية من مياه جوفية، خاصة وأن ما أظهره التصوير الراداري يشير بمستقبل زاهي، وهو ما أكده البروفيسور فاروق الباز قبل أسابيع قليلة؟

علينا في البداية أن نفرق بين السياسة والعلم، ففي مجال السياسة تصيب الزاوية بالكلام مطلوبة حتى لو كان غير دقيق، أما في مجال العلم فإن الأرض مختلف تماما وأنا شخصيا أؤمن أن يكون كلام الدكتور الباز صحيحا، لكن الحقيقة عكس ذلك، وما أقوله هو اعلمه وهو أنني على نبراسات مستفيضة وعن تطبيقات علمية سواء في الأقاليم، وفي أماكن مطلوبة من الصحراء، وعلى فترات زمنية مختلفة، من هنا أستطيع أن أجزم بأن المياه الجوفية في مصر محدودة الكمية جدا، كما أنها غير متجددة على الإطلاق وما يخرج منها لا يبدل له ولا يستطيع تعويضه.

سأله: توجد «بلاوات» و «أنا» في أعماق الصحراء المصرية؟

لأسف هذا أيضا غير صحيح، بمعنى أن الصور المتقطعة بالتصوير الراداري أو عن طريق الاستشعار عن بعد، تكشف عن مجال جافة ليس بها مياه، فكيف أزعج أن لدى أنهارا و... و...؟ هذا من ناحية، من ناحية أخرى قد تكون لدى مياه جوفية ولكن على أعماق كبيرة، فتكون تكلفة استخراجها أعلى بكثير من ثمن المياه الحقيقية.

لقد هبط منسوب المياه الجوفية في صحراء مصر من ٣٠ متر إلى ٧٠ متر إلى ١٠٠ متر في غضون عشرين سنة فقط، وبالتالي زادت تكلفة دق الآبار، والأهم من ذلك أن هذا يؤكد أن المياه الجوفية في مصر غير متجددة ومحدودة ولا تزيد على ٢٠٠ مليون متر مكعب، تكفي لزراعة ٤٠ ألف فدان في الواحات، أما ألف فدان في السنة شرق الوعيات، أما مياه نهر النيل فتقدر بـ ٥٥٠ مليون متر مكعب، وهي كافية وصافية للزراعة في الوقت الحاضر.

وقد بدأ ذلك لأم لا سوى الصحراء إلى الهندسة الوراثية لحل مشكلة الغذاء أو تحلية مياه البحر واستخراج العذب من الملح، ولكن تكلفته ستكون مرتفعة جدا، ولا تصلح للشرب وليس للزراعة.

من هنا أؤكد أن كلام السياسة شيء، وكلام العلم شيء آخر، ويجب ألا نخلط بينهما.

فيما بين العلم والسياسة هو أحد أسباب توثيق مشروع «النهر العظيم» في ليبيا؟

هو السبب الأول، والآخر، لن أفكر في شق النهر العظيم في فترة عيشة من أسسها لقد اقتضت القيادة الليبية بالغرفة وفي سحب المياه الجوفية من «فران» في الجنوب من خلال أنبوب ضخ إلى شمال ليبيا.

وكانت بين الأتراك الذين استثمروا في هذا المشروع، وإمارة العلم الحقيقي تمتص القيادة في ليبيا بالإبقاء على المياه الجوفية في «فران» لأن كميتهما وحجمها المحدود سوف يندر ويتسرب

النهر العظيم في أسطورة كلفت ليبيا الميخارات وترزق من ورائها الكثيرون

لاجدوى من زراعة الصحراء المصرية والعشوائيات مارستها الحكومة قبل الأهالي

النهر العظيم في أسطورة كلفت ليبيا الميخارات وترزق من ورائها الكثيرون

تلت تبني على مدار عشرين عاما ساكنات خالية من اليوم لارتفاع ثمنها.. من هنا بحث الناس بانفسهم عن الحلول فظهرت العشوائيات حول المدن وهي مشكلة أكبر من مشكلة السكن ذاتها. لأنها معقدة جدا، وقد سمحت بها الحكومة لعدم قدرتها على تقديم البديل أو الحل الأمثل.

والخبر في الأمر أن الحكومة المصرية تكررت أخطاؤها ولم تنصت إلى صوت العقل أو العلم، فقد انتقلت هذه العشوائيات من حول المدن إلى شواطئ البحر المتوسط خاصة الساحل الشمالي، إذ تم البناء على طول الساحل حتى أصبح الوصول إلى الشاطئ مستحيلا، وبالتالي لم يعد للشواطئ حرم كما هو حادث في العالم كله وهي جريمة في حق التوزيع العادل للسكان في الشواطئ، وفي الأجسام الجسدية التي لن تجد منتسا لهم على الساحل الشمالي.

لشواطئ ملك للناس جميعا وينبغي أن يكون لها حرم، كما أنه لا بد من واجهة للبحر، وهذا يقودنا إلى فتح ملف التملك في مصر وأقصه هنا تملك الأراضي الصحراوية هل هناك تداول للتملك أم لا؟

ومصر في اعتقادي شأنها شأن العالم العربي في القرون الوسطى، لا يوجد نظام ملكية الأرض فيها، فالملكيات تاتي اما كمنحة من الحاكم أو بالاستيلاء على الأرض بوضع اليد وفرض الأمر الواقع، كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

كما لا يوجد توثيق في مصر يحدد شكل الأرض وملكيته، ولا يوجد سوق لتداول التملك، وهذا كله يعوق التنمية الحقيقية للصحراء ويؤدي على المدى القصير إلى تدمير الصحراء وتبديد ما تم استثماره.

ما هي رؤيتكم لتعمر الصحراء؟

مصر تمسك عن كثير من البلاد العربية بميراثين الأول توفير المياه والثانية الطاقة وهما أهم موردين لتعمر الصحراء شرط أن نحدد ما المقصود بتعمر الصحراء؟ لأن تعمر

السيد العالي، بك للمياه عند الحاجة

٧٥٠ كلجم انتاج الذهب سنويا ثروة معدنية ضخمة تزخر بها سلطنة عمان

مسقط - حمود الطوقي:
ارتفع انتاج سلطنة عمان من المعادن خلال العام الماضي ١٩٩٥ بشكل يبشر بوجود كميات كبيرة من المعادن يمكن استغلالها خلال الخطة القادمة.
وتهدف سلطنة عمان من خلال سياستها الى تنويع مصادر الدخل حيث تؤكد برامج الخطة الخمسية الخامسة (١٩٩٦ - ٢٠٠٠) على ضرورة العمل على رفع حصة القطاع غير النفطي في الناتج المحلي الاجمالي.
وترخر سلطنة عمان بياض عديد من المعادن ذات الجوى الاقتصادية.
وفي اطار سعي وزارة النفط والمعادن لاجراء مصارح دخل من غير القطاع النفطي فقد قامت بعمليات تنقيب مكثفة لتحديد نوعية المعادن الموجودة بمختلف المناطق في سلطنة عمان وكمياتها وقامت باجراء دراسات ميدانية للتحفر حول امكانية استغلال الثروة المعدنية.
وتشير الاحصاءات الصادرة عن وزارة النفط والمعادن الى ان سلطنة عمان قامت خلال عام ١٩٩٥ بانتاج عدد من المعادن المختلفة منها الذهب والكروم والجبس وغيرها.
ويستعرض «الاتحاد» انتاج سلطنة عمان من الذهب والكروم والجبس والرمل الزجاجي والنفط والقمح ومواد اخرى..

الذهب
بلغ انتاج سلطنة عمان من الذهب خلال العام الماضي ١٩٩٥ (٥٣٢ كيلوجراما) من الذهب الخالص مقارنة بـ ١٢٧ كيلوجراما عام ١٩٩٤، ويتركز حاليا انتاج الذهب بشكل اساسي في منحج الراقي في ولاية بقل حيث تلت دراسات الجوى الاقتصادية على وجود مخزون من الذهب يزيد على ٤٣٠ ألف طن بسببه هجمات كل طن. وتؤكد وزارة النفط والمعادن انه تم خلال العام المنصرم ١٩٩٥ العثور على مناجم جديدة للذهب في ولايات الرسفاق وسحار ونخل وشناص اضافة الى عمليات السح الجيوفيزيائي الجوى اسفرت عن ظهور مؤشرات لوجود الذهب الخالص المصاحب في منطقة تحت غطاء سهل الباطنة الرسوبي الكثيف.
كما اظهرت بعض الاختبارات الجيوفيزيائية التي اجريت على الارض والحفر الجوى عن وجود دلائل تركيز ٨٦٪ جرام في النطن من الذهب المصاحب للنحاس بموقع صبيح بولاية بقل و١٣٠ جرام في النطن من الذهب للمصاحب بموقع امل في ولاية بقل. وتواصل وزارة النفط والمعادن حاليا براساتها على العديد من المواقع التي تم اكتشافها حديثا لتحديد كمياتها وامراسة امكانية استغلالها اقتصاديا في المستقبل وذلك تمهيدا لطرح هذه المواقع اقية الى القطاع الخاص للمساهمة في استغلالها. وتتوقع الدراسات الأولية ان يتم ابتداء من العام الحالي ١٩٩٦ انتاج ٧٥٠ كيلوجراما من الذهب السنويا.

الكروم
بلغ انتاج سلطنة عمان من الكروم خلال العام الماضي ٥٣٠٠ طن متري تم انتاجها من منطقتي سمد ورجحي اللذين تحتويان على رواسب ذات نوعيات جيدة. وقد بدأ استغلال منطقة رجحي بشكل جزئي عام ١٩٨٣ من قبل شركة عمان للتعدين من تحول الاستغلال الى شركة الكروم العمانية منذ اشائها في عام ١٩٩١ برأسمال قدره ٣ ملايين ريال وتؤكد الدراسات على وجود ٤٥٣ موقعا غنيا بالكروم في مختلف مناطق ولايات سلطنة عمان. ومن المتوقع ان يزيد انتاج الكروم خلال الاعوام القادمة ليصل الى ١٢ ألف طن في العام قابلة للزيادة وفق متطلبات السوق حيث حجم الاحتياطي من الكرم في سلطنة عمان يبلغ حوالي مليوني طن متري.. وسوف يساهم في دخول سلطنة عمان مجال تصنيع خامات هذا المعدن وانتاج مادة الغروكروم التي يمكن تصديرها بسهولة الى السوق العالمي.

الجبس
بلغ انتاج سلطنة عمان من الجبس خلال العام الماضي ٧٠ ألف طن مقارنة بـ ١٢١ ألف طن خلال عام ١٩٩٤ وارتكر رؤاسب الجبس في سلطنة عمان في الجزء الجنوبي منها حيث تتوزع في اربعة احواض تبخيرية معزولة عن بعضها البعض وهي مناطق سودة وسمرت وكثيب والشويمية ويزيد الاحتياطي على ١,٦٣ مليون طن ويتميز موقع الشويمية بقرية من البحر وتبلغ احتياطياته اكثر من ٩٠٠ مليون طن ذي نقاوة وجودة عالية ويعتبر جزء منه قابلا للاستخراج حيث يقدر بـ ١٦٥ مليون طن. اما موقع سودة فيقدر احتياطياته بـ ٤٠٠ مليون طن.
ويستخرج الجبس حاليا من موقع شريت حيث يتم استخدامه محليا من قبل شركة اسمنت عمان بمحافظة مسقط وشركة ريسوت لاسمنت بمحافظة ظفار ويقدر الاحتياطي في هذا الموقع بـ ٥٠٠ مليون طن تقريبا.

معادن اخرى
وصل انتاج سلطنة عمان من خام الحديد (اللاترايت) الى حوالي تسعة آلاف طن كما بلغ الانتاج من خام الشاليس مواد طينية ٧٩ ألف طن وينشل الخامان في صناعة الاسمنت.
اما الملح الصناعي فقد ارتفع انتاج سلطنة عمان من ١٣,٠٩٨ طنا عام ١٩٩٤ الى ١٤,٣١٧ طنا في عام ١٩٩٥ وارتفع كذلك انتاج سلطنة عمان من الحجر الجيري الى ٢٢٠,٩٨٢ طنا في عام ١٩٩٥ بالمقارنة بـ ١٨٢,٩٨٢ مليون طن في العام السابق، ويتواجد الحجر الجيري في عدة مناطق بسلطنة عمان منها وادي الجزى والخضراء والروضة ويقدر الاحتياطي منه بحوالي مليوني طن متري ويخجل الحجر الجيري في صناعة الاسمنت والمواد الكيماوية وتضاعف انتاج الرخام في العام الماضي الى ١٤٤ ألف طن بالمقارنة بـ ٧٥ ألف طن خلال عام ١٩٩٤ ويتواجد الرخام في مناطق الباطنة والداخلية بمحافظة مسقط ومنطقة الجبورية ويقدر الاحتياطي العام للرخام بحوالي ٦ ملايين طن.

اما الرمل والشناقات مواد البناء فقد وصل انتاج سلطنة عمان منه خلال العام المنصرم ١٩٩٥ حوالي ١٠ مليون طن بالمقارنة بـ ١٢ مليون طن عام ١٩٩٤م.

الرمل الزجاجي
تشير مصادر وزارة النفط والمعادن الى ان سلطنة عمان تحتوي على احتياطات مبشرة وذات اهمية اقتصادية على من الصخور والمعادن الصناعية المنتشرة في مناطق متعددة وقامت احدى الشركات الفرنسية باستكشاف ٥ مواقع تحتوي على الرمل الزجاجي المناسب للصناعة الزجاجية.
وتقدر اثارها بقرابة ١٥٠ مليون طن في احدى الشركات الليبية التي ان رملة ابوتان من افضل المواقع من حيث نوعية رمال السليكا وكميتها ومدى ملائمتها لعمالة الزجاج حيث قدر الاحتياطي بـ ٥٠٠ مليون طن منها حوالي ٣٠٠ مليون طن قابلة للاستخراج وبيت التنقيب التي هذا النوع من الرمل له استخدامات صناعية متعددة.

وتقدر اثارها الى ان احتياطي سلطنة عمان من رملة ابوتان يكفي لسد احتياجات سلطنة عمان من الزجاج على مدى ٥٠ سنة قادمة بمعدل ٥٠ ألف طن سنويا.

تشير دراسات وزارة النفط والمعادن الى ان سلطنة عمان مهيأة لتصبح منتجا للنفط بالنظر الى ان الخام المكتشف في سلطنة عمان يتميز بجودة عالية ويقدر حجم الاحتياطي منه بما يزيد على ١٣٣ مليون طن.

تطوير المطار الدولي تنفيذ عدد من المشاريع الحيوية بعدن

عدن - الاتحاد:
يجري العمل حاليا في محافظة عدن لتنفيذ عدد من المشاريع الحيوية في مجالات سلفة الطرقات والاشارة والحدائق العامة وكونرئيس ساحل ابين بهدف تطوير وتحسين العاصمة الاقتصادية والتجارية عدن.

اعلن ذلك انيس السواي مدير عام مكتب الانشاءات والاسكان والتخطيط الحضري بعدن لاقامة جبهة المشاريع التي تنفذها المكتب بعدن ومنها مشروع الاشارة والذي تبلغ تكلفته ٣٠ مليون ريال وتم انجاز العمل فيه بنسبة ٦٠ بالمائة ومشروع كونرئيس ساحل ابين وحديقة النصر ويجري العمل فيها في مراحله الاولى بتكلفة اجمالية تصل الى ٢٤٠ مليون ريال ويتوقع الانتهاء من المشروع نهاية عام ١٩٩٧.

وأوضح بان العمل جار في مجال تنفيذ الطرقات في عدد من مناطق المحافظة منها الخنث الاثري في عدن وطريق عدن - تعز ليخفف من الحركة الكثيفة للمقاربات وشاحنات النقل والحركة المرورية للسيارات المتوسطة والثقيلة من ميناء وصفاء وعن المتجهة صوب العاصمة صنعاء وتعز وبقيّة المحافظات.

هذا وتبلغ تكلفة هذا المشروع نحو ٤٥ مليون ريال فيما يبلغ طول الطريق ٨ كيلومترا وتنفذه وحدة صيانة الطرقات بعدن.

من ناحية اخرى، اوضح محمد جميع مدير عام مطار عدن الدولي بانه تم مؤخرا اعادة تجهيز جميع اقسام المطار ومن المتوقع ان يتم الانتهاء من مشروع اضاءة مدرج المطار خلال الفترة المقبلة القادمة.

وقال انه قد تم اعتماد مبلغ ٦ ملايين ريال لمشروع تسوير المطار اضافة الى وضع خطة لاقامة جبهة المشاريع حيث يواكب التطورات الحاصلة في المطارات الدولية وانشاء مبنى الترحيل وآخر فني وتجهيز المبنى الجديد للمطار الذي تعرض للدمار اثناء الحرب وذلك بالاعتماد على الامكانيات الذاتية ودعم الهيئة العامة للطيران المدني.

من جهة ثانية، اوضح مدير المطار ان الذين غادروا مطار عدن الدولي خلال العام الماضي ٩٤٠ ألف راكب بينما استقبل المطار خلال الفترة نفسها ٩٤٠ ألف راكب وبلغ عدد الرحلات الجارية ١٣٦ رحلة بعد ان قامت ادارة المطار بتقليص عدد الجهات المتعاملة مع الركاب وتخفيف اجراءات التعامل مع المغادرين والقادمين الى المطار وتركيب الاجهزة للتنقيب الانية.

المحميات الطبيعية في سورية معظم الاراضي كسكانت خضراء ومغطاة بالنباتات التكاثر السكاني وزحف الصحراء يهددان الأنواع النباتية والحيوانية بالانقراض

كما تم فيها دراسة لاقامة حديقة حيوان، وهي تضم حاليا بعض الغزلان وطيور النورس، وحمام بري.
○ محمية ام الطيور وتبعد عن اللاذقية (٣٠) كم الى الشمال، ويبلغ طولها (١٢) كم، وتمتد من جبل قور منطجة حتى رأس السبيل، ويحدها من الغرب البحر حتى حدود المياه الإقليمية السورية، وترس هذه المحمية حاليا بهدف المحافظة على التنوع البيولوجي والوراثي للكانات البحرية على الشاطئ السوري اسوة ببقية دول حوض المتوسط، والجدير بالذكر ان الشاطئ السوري يعاني من فقر شديد في الحياة البحرية بسبب الاستغلال الجائر واقامة المنشآت السياحية، وسحب الرمال الشاطئية لاستخدامات البناء. وقد أدى هذا الواقع الى انقراض الاسفنج من الشاطئ السوري، وندرة وجود بعض الكائنات البحرية، مثل السلحفاة البحرية التي كانت فيما مضى تصدر الى بريطانيا، وكذلك القفصة التي اخفقت منذ سنوات.

○ أما بالنسبة للمحميات الطبيعية في البادية السورية، فقد اقتطعت (٢٨) محمية، زرعت بالغراس والبذور الرعوية، بهدف اعادة الغطاء النباتي للبادية والحد من التصحر وتدهور التربة وقد دخل بعض هذه المحميات في طو الاستغلال هذا العام، حيث سمحت وزارة الزراعة بالارعي في عدد من هذه المحميات.

كما اقامت وزارة الزراعة السورية (١٥) واحة على طريق دمشق - دير الزور، وتم تحديد آبار البادية، وتقوم الوزارة ايضا بمشروعات عديدة في المحميات لاعادة الحيوانات والطيور التي انقرضت من البادية.

والجدير ذكره ان مساحة البادية السورية تشكل ٥٥% من المساحة اجمالية لسورية، وتعتبر اراضي البادية السورية ذات خصوبة ضعيفة، اكثر مما تصلح للرعي.. غير ان هناك مناطق في البادية ذات خصوبة عالية ويمكن زراعتها بلاشجار المفرة.

وقد اقترحت وزارة الزراعة السورية اقامة عدد من المحميات الطبيعية في سورية للحفاظ على الاشجار النادرة والانواع النباتية والحيوانية المهددة بالانقراض، ومن هذه المحميات:

○ محمية جبل عبد العزيز، وتقع جنوب غربي مدينة الحسكة في الشمال السوري، وتمتد على مساحة طولها (٦٠) كم، وعرضها (٢٠) كم، ويتواجد فيها بشكل رئيسي شجر البطم، وادواع من النباتات البرية، مثل الزعرور - التي البري - اللوز - السويدي، وحيوانات برية مختلفة، مثل الغزال - الزراف - البزير - السدب - الثعلب - الضبع - الصقر - النسر - الباشق - الحباري.

وقد بدأ العمل منذ فترة في هذه المحمية الطبيعية بهدف اعادة الغطاء النباتي الى سابق عهده، وبإيقاف زحف الصحراء، وتنفيذ حزام اخضر في الجبل للذكور.

○ محمية جبل المني، وتقع شرقي مدينة اللاذقية على الساحل السوري، وتبلغ مساحتها (٢٠) ألف هكتار، ويتواجد فيها شجر الشوح الكليكي والارز اللبناني اضافة الى انواع نباتية وحيوانية برية عديدة، مثل الخنزير البري - الاربع البري - الذئب - الفهد والغزال، وتحتوي المحمية على ينابيع مياه عذبة، وتمتد على طولها بيومناحية مختلفة، مما يؤهل المنطقة كي تصبح محمية بيئية قارة على المحافظة على جميع العناصر النباتية والحيوانية الموجودة فيها.

○ محمية البعلباس او البطم الاطلسي، وتقع شمال مدينة دير الزور، ضمن سلسلة الجبال التدمرية، وتمتد على مساحة طولها (٩٨) كم، وعرضها (٣٠) كم، ويتواجد فيها بشكل رئيسي شجر البطم الاطلسي والشوح والسويدي وحيوانات داجية.

○ محمية جبل القمون (محمية اللذاب)، ولا تزيد مساحتها الحالية عن (١٣) ألف هكتار، لكنها تمتد اثير مساحة في العالم تضم هذا النوع من الاشجار، علما بانها كانت تشغل حوالي (٤٠) ألف هكتار، سابقا، وتضم المحمية شجر اللذاب، والاجاص والذوخ البري واللوز والزعرور وبعض الحيوانات البرية: غزال - ارناب - زرافة وطيور متنوعة. ○ محمية جزيرة الثورة، على نهر الفرات، وتبلغ مساحتها (٥٠٠) هكتار، وقد تم تشجيرها بالغراس الحراجية والقمرة،

النباتية المهددة:
الخرنوب - الزيتون البري - الحلب - الزلاب - البطم - الربراب.. هذا عدا النباتات العشبية والاشجار البرية المهددة، مثل الاصعبية الجديدة - الفاواينا - السريس - السوسون - الدمشقي - السوسون الاصغر - بسوسن خضر - البقسج - التوليب الحلي - الخربشات.

وقد رافق التدهور في النظم البيئية الحراجية والنباتية والعشبية انقراض العديد من الحيوانات البرية مثل الاسد والذئب والفيل السوري - والبيصم والائل.
اما الحيوانات البرية النادرة والمهددة في سورية فهي: القفصة السوداء - الغزال - الذئب - النمر - الوطواط - الماعز السوري - الدب السوري وقد شوهد آخر مرة في العام ١٩٥٨.

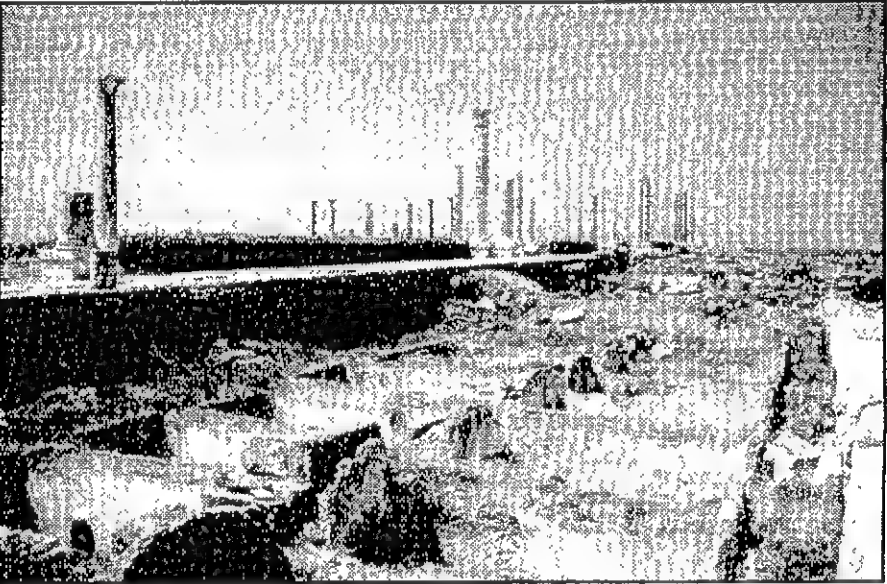
والطيور المهددة بالانقراض كثيرة، منها: الزهو الابيض - الزهو الاصفر - البشورن الابيض - النحام الاحمر - البطة - ملك العقبان - الشاهين - الفرقي - النورس.

وامام هذا الواقع، قامت الحكومة السورية باصدار قوانين لحماية الاجراع والغابات والمراعي والاعتماد بالتشجير الحراجي، ومنع الصيد، وذلك ضمن استراتيجية مرتبة تتضمن حماية النخوع البيولوجي واقامة المحميات الطبيعية، والاستثمار العقلاني للثروات النباتية والحيوانية.

وقد اصدرت وزارة الزراعة السورية في العام ١٩٩٢ قرارا بانشاء دائرة للمحميات الطبيعية، تعنى بدراسة للمحميات النظامية وفق القوانين المتعارف بها دوليا، وقد انتهت هذه الدراسة من دراسة عدد من المشاريع، واعلن عن بعضها محميات طبيعية لانعساها فعاليات الانسان، والهدف من اقامة هذه المحميات اعادة التوازن البيئي الى بعض المناطق من الناحيتين النباتية والحيوانية، واجراء البحوث طويلة الامد حول تركيب ووظائف النظم البيئية وديناميكيتها.

والجدير بالذكر ان المحميات البيئية التي تدرس او يعلن عنها تتم براساتها بالتعاون مع وزارة البيئة السورية، التي تقوم بتأمين التمويل اللازم بها بمساعدة المنظمات الدولية المتخصصة.

أربكت الاسكندر الأكبر.. واستعصت على الاسرائيليين مدنية تاريخية تكنها الآثار والحضارة



أعمدة التاريخ



صور - ابيدية الحرف والشراف

فيها واضيف اليها في العهد البيزنطي، ومن أبرز تلك المعالم الازرية، ميدان سباق الخيل في منطقة البص، والمسرح الذي كان يخصص للمسارعة، والذي تراكمت عليه العصور الرومانية والبيزنطية والاسلامية، اضافة الى الحمامات الرومانية المواجهة للمسرح والتي بقيت تستعمل حتى العهد العربي، وهناك ايضا التساويوس والمدافن الجماعية، المزينة بالنقوش الجميلة والمخوشات اللطيفة التي تصور مشاهد مستمرة من الاساطير القديمة.

الا ان مصور لم تسلم من غضب الطبيعة، فخرها الزلزال الكبير في عام ١٨٣٧، وهدم قسما كبيرا من السور الشرقي، كما تعرضت آثار صوم للسرقة والتخريب الى الخارج، فنقلت بعضا من المخطوطات العديدة من الامعة والتمثال الى متاحف عالمية، خلال الحرب اللبنانية الاخيرة، ونشط تجار الآثار بقايعا عددا

وعيد معركة اليرموك وفي عام ١٧ هجرية خضعت صور لحكم الدولة العثمانية، وفي عام ١٨٣٢ خضعت لاحتلال فرنسا، التي اقامت فيها قنصلية، وفي عام ١٨٣٢ خضعت لاحتلال فرنسا، التي اقامت فيها قنصلية، وفي عام ١٨٣٢ خضعت لاحتلال فرنسا، التي اقامت فيها قنصلية.

ويبعد معركة اليرموك وفي عام ١٧ هجرية خضعت صور لحكم الدولة العثمانية، وفي عام ١٨٣٢ خضعت لاحتلال فرنسا، التي اقامت فيها قنصلية، وفي عام ١٨٣٢ خضعت لاحتلال فرنسا، التي اقامت فيها قنصلية.

مكتب بيروت - الاتحاد
نخاعة قصر
تصوير : أحمد الأسعد
بيروت مسافة ٩٠ كلم.
ولصور مكانة من العصور والتصدي عبر التاريخ، ففي القرن الثامن قبل الميلاد شهدت ثورة على شلمنصر الخامس الاشوري، الذي توفي دون ان يتمكن من اخضاع سورية، وانتهى الحصار بمعاهدة مشتركة.

وقد صمدت صور للبحرية ضد حملة قادها الملك سحريرب الاشوري، كما فشل اسرحدون في اخضاع صور عام ٦٧١ قبل الميلاد.

وفي عام ٦٤ قبل الميلاد نخلت صور فلك الامبراطورية الرومانية، حيث ثالث نوعا من الاستقلال الذاتي.

رئيس الهيئة العامة للآثار والمتاحف والمخطوطات باليمن: حملة ظمالة على التراث اليمني «تشبهه المواجهة»

تركه الزمن ان كان ذلك عظاما او حجاجا او كنوزا آثارية.. وهناك العديد من الناس ممن يهيمون بالترتيب يدفعون مبالغ طائلة لاجل ذلك. والتجربة تشير وحفر والنخول حتى الى مقابر تحت الارض لاجل البحث عن الآثار او عن حجاج وعظام وراث لتخصصات معروفة عاشت قبل قرون.. وبمصرحة منه مشكلة جديدة على سرقة الآثار.. فضلا هذه العظام لا يعرف تاريخها ولم تعود الا المختصون والآثاريون الذين يتفحصون على ذلك وفق خبراتهم وجهودهم، وعلى العموم المسألة تحتاج الى الوعي الاثري بين الناس وبما يحقق المصلحة العامة ومع ذلك فلعنا شوتا كبيرا في حماية بعض من الاماكن الاثري التي تعتبر حمايتها صعبة لاسباب كثيرة. كما اننا لا يمكن -كما قلت في بداية حديثي- ان نضع حراسا او جيشا خاصا لحماية تلك المواقع في طول البلاد وعرضها.. فاليمن كلها مواقع ومعالم تاريخية واثري.. وهذا ما لا نستطيعه.

المنح الوطني صغير جدا لاستيعاب كنوز وآثار اليمن.. وهناك اكتشافات كثيرة، ونحن نحتاج الى مزيد من الحفظ عليها من السرقة والتخريب؟
○ كل الآثار المكتشفة تودع في مخازن وصناديق اقليمية تتبع الموقع والمحافظة، ولنا متناقص في مكان المحافظات، ونحن بصدد اعداد وتجهيز المتحف الوطني الشامل ليشمل العمل التاريخي ما كان يسمى بالاعادة (المنح الوطني حاليا)، وبان الشكي ايضا (متحف الموروث الشعبي حاليا)، ويعرض فيها ما يوجد منه في الهيئة العامة للآثار.. ونحن نحرصون عليها في هذه الاماكن.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

المنح الوطني صغير جدا لاستيعاب كنوز وآثار اليمن.. وهناك اكتشافات كثيرة، ونحن نحتاج الى مزيد من الحفظ عليها من السرقة والتخريب؟
○ كل الآثار المكتشفة تودع في مخازن وصناديق اقليمية تتبع الموقع والمحافظة، ولنا متناقص في مكان المحافظات، ونحن بصدد اعداد وتجهيز المتحف الوطني الشامل ليشمل العمل التاريخي ما كان يسمى بالاعادة (المنح الوطني حاليا)، وبان الشكي ايضا (متحف الموروث الشعبي حاليا)، ويعرض فيها ما يوجد منه في الهيئة العامة للآثار.. ونحن نحرصون عليها في هذه الاماكن.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

○ هل هناك اكتشافات جديدة؟
○ لا تستعينون في الاكتشافات الانثارية الجديدة بالبعثات الاجنبية فقط ام تعتمدون على الكوادر والخبرات اليمنية؟ وهل لديهم برنامج عمل؟
○ نعم لدينا برنامج عمل.. وعندها فريق استكشاف محلي للتنقيب ويعملون جنباً الى جنب مع الاثريين والمقيمين الاجانب وكثير من المنشورات الانثارية تصدر بشكل مشترك بين الاثريين اليمنيين والاجانب.

مجلس الشورى المصري يطالب الحكومة ب: أولوية للخدمات الصحية الوقائية لحماية الإنسان والبيئة الاهتمام بتأمين الرعاية الصحية في الريف وخاصة في الصيد

القاهرة - الاتحاد - محمد نصري: أكد تقرير مهم سيقدمه مجلس الشورى المصري إلى الحكومة ورئيس مجلس الشعب د. أحمد فتحي سرور خلال الأسابيع القادمة حول «مستقبل الرعاية الصحية في مصر» على ضرورة وضع رؤية مستقبلية شاملة لاستراتيجية الرعاية الصحية كجزء من خطة تطوير السياسات العامة لتطوير هذا القطاع المهم. وطلب التقرير بتحديد أولويات العمل في مجال الصحة بإعطاء الأولوية للخدمات الوقائية لأنها استثمار ناجح في مجال الرعاية الصحية وعائدا ذو قيمة عالية.. واتخاذ هذه الوقاية لحماية الإنسان المصري من المرض ومخاطر البيئة والحوادث.. مع الاهتمام بخدمات الرعاية الصحية في الريف حيث حققت الدول المتقدمة الدخل نجاحا ملموسا بسبب تعزيز برامج الخدمات الأساسية.. وإعطاء الأولوية في التخطيط لمحافظة الوجهة القبلية نظرا لانخفاض ما يخصص لها من موارد.. واحتياجها لمزيد من الانفاق بحكم القصور للممرور في امکانيات المادية والبشرية اللازمة لمواجهة المشكلات الصحية بها. وفي مجال تنمية الموارد الصحية أكد الاعضاء على ضرورة زيادة الإنفاق الصحي بما يتناسب مع مطالب الخدمة الصحية ومع الزيادة النسبية لموارد الدولة.. وأهمية التناقل الاجتماعي بين الدولة والأفراد والجمعيات وأهمية الرعاية الصحية.. وما يحققه من كمال الدولة التكاملية للزيادة للرعاية الصحية من خلال جذب مصادر غير تقليدية للتصويل مثل مساهمة المجتمع في تمويل الخدمات من خلال رسوم رمزية لا تتكامل منذ المواطنين ومن خلال تنمية الجهود الذاتية وتكاملها مع خفة العمل في الرعاية الصحية.. مع كفالة استخدام الموارد والاستثمارات في قطاع الصحة وتقليل الفاقد في هذا القطاع.

وكان قطاع الأشجار المثمرة محور اهتمام ورقة العمل الرابعة حيث ألت دراسة الأصناف الأجنبية والمحلية إلى أفران ثلاثة أصناف من ثمار الشمس وهي «جاك» و «قرين ٢» و «قرين ١».. وشملت عمليات التجهيز غرسات التفاح والخوخ واللوز.. ومن ضمن اهتمامات خفر الأشجار المثمرة انتخاب الأصول التي تتماشى مع نوعية التربة الغنية بالكلس والتي تتلاءم مع الأنواع المخصصة لها.. وأقيمت البحوث كذلك بحماية الأشجار من الأمراض والحشرات الضارة خاصة في حقول الزيتون والتفاح والكرام واللوز والتفاح وأسفر البحوث عن وضع طريقة بيولوجية لمكافحة ذبابة الفلاد وأعادت نتائج مشجعة عند تطبيقها في منطقة فرع الملح بأشمال الشرقي لتونس.

ندوة حول المستوطنات بنابلس ٣٠٪ من المستوطنين مستعدون للرحيل مقابل تعويضات

وشدد على أنه من الخطأ التخلي عن أي شبر من الأرض في مرحلة المفاوضات النهائية مطالبا بالإصرار على العودة إلى حدود ١٩٦٧. من جانبه قدم خليل التفجعي مدير دائرة الخرائط في جمعية الدراسات العربية في القدس عدة اقتراحات بصورتها فلسطينية واضحة حول قضية المستوطنات اليهودية تساعد المفاوضات الفلسطينية في المرحلة النهائية من المفاوضات والتي من ضمنها المستوطنات. وأضاف أن هناك فرصة وإمكانية للوصول إلى حل لموضوع المستوطنات.

٣٠٠٠ درهم مليار دولار قيمة الواردات العربية من الدواء عام ٢٠٠٠

الدول العربية خلال الفترة المقبلة.. مشيرا إلى أن صناعة الدواء العربية هي صناعة خاصة غالبا، باستثناء مصر وسوريا واليمن بدأت مؤخرا في طرح الشركات الخاصة للقطاع الخاص. ودعا التقرير القطاع الخاص في الاقطار العربية إلى التوسع في الاستثمارات في الصناعات الدوائية، مطالبا من جهة أخرى الحكومات العربية بتقديم كافة التسهيلات والحوافز لدعم هذه الصناعات. ومشارا إلى أن متوسط نصيب الفرد العربي من الدواء والبالغ ١٠٤ دولار سنوياً يقل كثيراً جداً عن متوسط نصيب الفرد في الدول المتقدمة العالمية والتي تصل إلى ٤٥٠ دولار للفرد.. وأوضح تقرير الاتحاد العربي للصناعات الدوائية أن متوسط نصيب الفرد من الدواء في دول مجلس التعاون الخليجي يحتل المرتبة الأولى في العالم العربي حيث يبلغ ٥٧ دولار سنوياً يليه متوسط نصيب الفرد في ليبيا والبالغ ٣٣ دولار سنوياً ثم في كل من سوريا ولبنان والأردن والعراق ٢٢ دولاراً ثم في مصر وقطر والجزائر والمغرب وجيبوتي ١١ دولاراً ثم في اليمن ١٠٢ دولاراً وخارجاً في المرتبة الأخيرة متوسط نصيب الفرد في كل من السودان وموريتانيا والصومال وفلسطين والبالغ ٦١ دولار سنوياً.

□□□

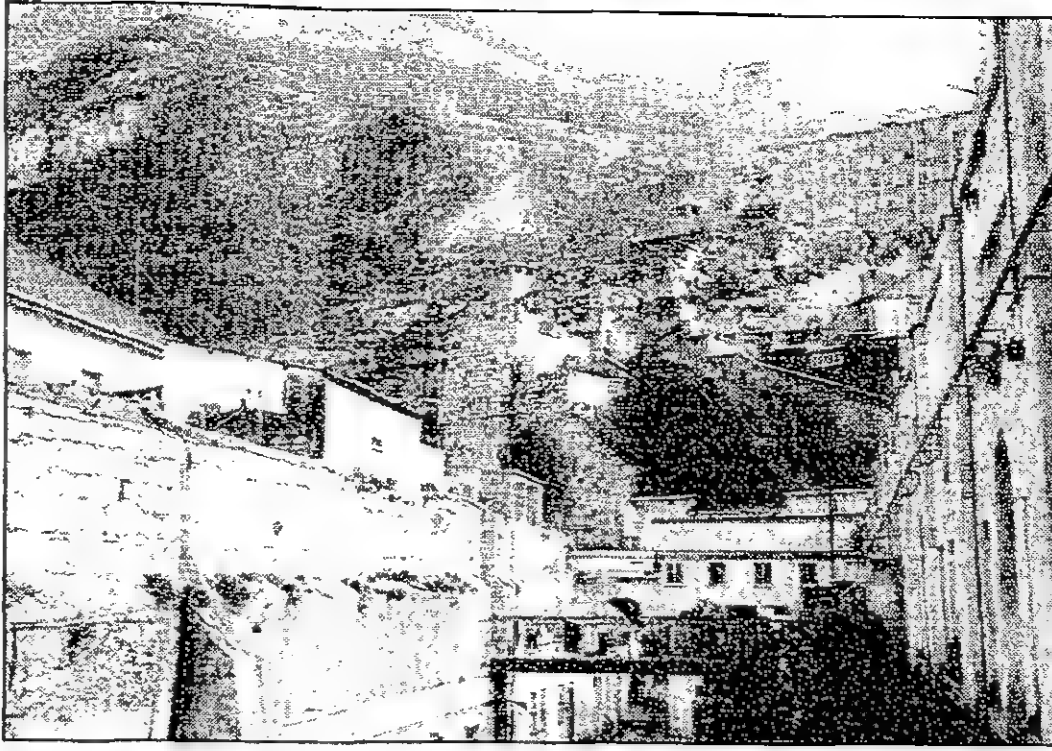
والخروج مما ساءه التقرير بـ «مازق صناعة الدواء العربية في ظل الجاه» ولواجهة التحديات التي تفرضها الاتفاقية الدولية لحماية حقوق الملكية الفكرية.. أترح التقرير إقامة سوق دوائية عربية مشتركة، على أن تكون سوقاً تكاملية وليست تنافسية.

أوبئة الحدود تهاجم بأكمله الجزائر

من مختلف الأنواع، تتعلق بمرض الأوبئة الجزائرين العمل في المناطق الجنوبية عموماً في إقصاءها على الخصائص نظراً للتخلف الذي تعيشه تلك المناطق بالقياس إلى ما يمكن أن يتوفر لهم بالمشمال. فكل الأوبئة التي يصابون بها من أصل محروفي بظفون الفناء في لم يتلقوا العلاج اللازم في القريب العاجل. ومحاولات الهيئات الطبية المحلية تقويض السداء لكن إمكاناتها لم تكن في مستوى انتشاره. وبهذا الصدد قال أحد الأطباء بمدينة تلمسان أن العجز السجل في التصدي للأوبئة الخطيرة التي حملها الوافدون من أفريقيا السوداء، سببه تفتقر السلك الطبي من أن البلاد قضت نهائياً على هذه الأمراض بالتطعيم والتطعيم الطبي المنظمين وأن عودة تلك الأمراض كانت مفاجئة تستوجب تدخل السلطات المركزية. وبالغلق فقد أظهرت محاولات التصدي لرحيل الأوبئة الحيوية في الأسابيع الماضية عجز الهياكل الصحية المنتشرة في الصحراء وغياب خطط طبي لمواجهة احتمالات تسرب الأمراض المعدية من الحدود لاسيما وأن الدول المجاورة للجزائر من الجهة الجنوبية لا تتوفر في الغالب على برنامج منظم وبإدم مكافحة هذه الأمراض.

وأمام هذا الوضع، وجهت الصحافة الجزائرية انتقادات حادة للمشرعين في القطاع الصحي لكون برنامج مكافحة الأوبئة الزائفة من الجنوب يشهد عجزاً ملحوظاً حتى الآن، ويخشي أن

بنسي ملال جبهة الثورة الأطلسية المتمردة



بنسي ملال - جبهة الأطلسي اسردون الذي يقدر عرضه بستة أمتار الأطلسي الكبير ويسعى جيل «رواش» وزيد صبيح المني كلما زاد ارتفاع منسوب المياه الجوفية للمنطقة والتي تعذب فيها كل من الفلوج والتساقضات الخطيرة دوراً فعالاً.. ولعل هذا الوضع العمومي تبدو تقليدية من حيث بنائها الإسلامي.

ملتقى وطني حول البحث العلمي في خدمة الفلاحة والصيد البحري بتونس

وتلك بمعدل وطني قدره ١٢,٢٨ قنطار في الهكتار.. وكانت ورقة العمل الثانية حول قطاع تربية الماشية حيث شمل البحث العلمي كل من الجنس لتداولية (أبقار) وأغنام وماعز وإبل وخنزير واربث ودواجن.. وأقيمت المحاور (تربية وتغذية) وتحتوي ورني وإنتاج... وقد تمحورت البحوث حول ثلاثة مجالات أساسية أولها حسن الاستغلال والمحافظات على السلالات المحلية، وثانيها تحسين السلالات المستوردة، وثالثها توفير وحسن استعمال الثوار العلفية. وتركزت البحوث على عديد من المواضيع مثل مقاومة أمراض الجهاز التنفسي عند الخول والتهاب الضرع عند البقر الحلوب وإراض الأرباب والتطعيم ضد داء الكلب ومرض خيول السباق والأمراض الطفيلية والوبائية.. وقد أثمرت هذه البحوث عن نتائج إيجابية على مستوى عدد الأصناف من تربية الماشية.. ويتنظر في القريب العاجل

موقف عربي موحد من الخطة العالمية للمستوطنات البشرية

تونس - الاتحاد: شهدت العاصمة التونسية قبل أيام اجتماعات الوفود العربية القادمة من ١٤ دولة للتشخيص فيما بينها قبل المشاركة في مؤتمر الممثل الثاني المقرر عقده في اسطنبول خلال شهر حزيران للفرق والذي يتعلق أساسا بقضايا الإسكان والمستوطنات البشرية والامرة.. وقد حضر الاجتماعات التي امتدت على ثلاثة أيام إضافة للوفود الرسمية ممثلين من الهيئات الدولية وغير الحكومية مثل شبكة المرأة العربية لتنمية المستوطنات البشرية ومقرها الاقليمي في عمان وقد مثلتها الهيئة المصرية في عصفور وكذلك حضر ممثل الأمين العام للأمم المتحدة للمستوطنات البشرية في الدول العربية على شيوخ وممثل المجلس الاسلامي العالمي لدموع الاخلافة الدكتور سفيان التلي. وقد افتتح وزير التجهيز والإسكان التونسي السيد علي الشاوش أعمال هذا الاجتماع بملحة من فيها أن الهدف الاساسي من هذا الاجتماع هو التوصل إلى موقف عربي موحد من مشروع إعلان المبادئ والتعهدات والخطة العالمية للمستوطنات البشرية.. ودعا الخبير العربي المشاركين في الاجتماع إلى التدقيق في صياغة المشروع الذي أعدته الامانة العامة للأمم المتحدة والناتج عن الاجتماع التحضيري العالمي للممثل الثاني بليونور والذي اتفق خلال شهر شباط المنصرم لرفعها إلى قمة اسطنبول للتفاوض بشأن تفاصيله

الجزائر - انترفاكس: أكد مصدر طبي في العاصمة الجزائرية الاخبار التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام المحلية ومفادها أن امراضا معدية مختلفة ظهرت من جديد في عدة مدن جنوبية بعد اختفائها لسنين عديدة.. وقال المصدر لوكلية انترفاكس انباء ان مستولي الصحة في الجزائر اتخذوا اجراءات استثنائية لمواجهة للوفد واحد من انتشار ما يصيب بسبب «أوبئة الحدود».

وأشارت قد شاعت في الأيام الماضية حول تفشي امراض الحصبة والالريا والدفتريا والتهاب السحايا وغيرها في المناطق المتاخمة للحدود مع دولتي النجر ومالي.. وجاء في التقارير الواردة من الجهات المنتشرة أن سكان الحدود من الدولتين المذكورتين يعانون من فقر مدقع وصل إلى حد المجاعة، وأن الأوبئة عت في غياب تام للتغطية الصحية.. وأرجعت تلك التقارير سبب الكارثة إلى الحرب الأهلية التي أشعلت منذ سنوات بين سلطات البلدين وجهات «الأزواء» التي تضم الطوارق والعرب للتمسك إلى فنين البلدين.. وإطلاقا من مراكز اللاجئين لتنتشر الأمراض للبيئة في مدن جزائرية جنوبية مثلتانيا في السابق عمليات التطعيم والتطعيم ضمن البرامج الوطني لمكافحة الأمراض المعدية.. وتعتبر عاصمة

الرباط - مكتب الاتحاد: ما أن ذكر مدينة بني ملال - وسط المغرب - حتى ينظر الحديث إلى عدد من الظواهر الاجتماعية والثقافية والطبيعية التي انغمرت بها المدينة عن باقي المدن المغربية المستقلة على سفوح جبال الأطلس الشامخة. مدينة لم يؤثر توسعها العمراني على بنيتها العامة الاقتصادية منها والسياحية والثقافية.. بل ظلت وفيه للاستثمار فيها والذي أبدعته أنامل سكانها الذين هم مزيج من القبائل العربية والبربرية الأمر الذي مكّنها من احتضان بعدين يبدون من حيث وضعها العام متباينين، لكنهما سرعان ما يتصهران تلقائياً في قالب واحد بنعت مجازياً باتراثا مغربي.. ولعل هذا ما يمكن أن يستشفه زوار المدينة من الأسوار الفلكلورية التي تحيطها الأسر المملالية والتي يغلب عليها الطابع الريفي الذي يبدو ملموسا في كل من الزواج والخطوبة والختان.. في حين تعد المهرجانات المتغيرة التي تحيطها القبائل التي تعتبر مدينة بني ملال إحدى القواصر التي تجسد فيها المواطن المغربي والرائز الأجنبي مسرحة فنيا بلتحم فيه حاضر القبيلة المملالية بمستقبلها مستدين معا في الأصل المتأثر لدينا.

وقد أقيمت الندوة بحضور متعددة منها على وجه التحديد الحبيب وتربية الماشية والخضر والأشجار المثمرة.. وكانت الورقة الأولى المقدمة من قبل المعهد الوطني للبحوث الزراعية حول أهم مستجديات البحث العلمي في ميدان الحبوب وخاصة تحسين السلالات وكانت النتائج عامة. وقد تطوّر البحث الوطني كبرود الفهم الصلب من ٣,٢ قنطار في الهكتار في فترة ١٩٦٠ إلى ٩ قنطار خلال الفترة بين ١٩٨٠ و ١٩٩٠.. وقد تسجل إنتاج قياسي من الفقم الصلب في موسم ١٩٩١/٩٠ قبل اندفاع بـ ١,٢ مليون قنطار.. أما بالنسبة للقمع اللين فقد تطور قبل اندفاع بـ ٥ قنطار في هكتار من نهاية الستينات إلى ١٥ قنطارا.. تمكّن وطني عام وتجاوز عدد الأصناف للبحوث الزراعية ٣٠ صنف.. وتم تسجيل أول نسيبة من إنتاج في قطاع الشعير سنة ١٩٩١

المعهد العربي لحقوق الإنسان تدريسيين حقوق الإنسان ونشرها في العالم العربي

تونس - الاتحاد - من يحيى القيسي: أكل المعهد العربي لحقوق الإنسان سنته السابعة قبل أسابيع قليلة حيث تم تأسيسه في ٢٠ مارس عام ١٩٨٩ ومنذ ذلك الوقت وهو يقدم مساهمة جلية في مجال تدريس حقوق الإنسان في الوطن العربي ونشر الوعي والمعرفة بها وذلك في مجالات عديدة اقتصادية وسياسية وثقافية.. حسبما تضمنته الإعلان العالمي لحقوق الإنسان وكل ما يدعو المعلنين فيه والشخصيات والمؤسسات الداعمة له وقد حصل على جائزة اليونسكو لسنة ١٩٩٢ لدوره النشط هذا. وقد جاءت مبادرة تأسيس هذا المعهد من ثلاث منظمات عربية غير حكومية وهي: المنظمة العربية لحقوق الإنسان واتحاد المحامين العرب والرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان حيث تم الاتفاق أيضا على أن يكون مقره في تونس العاصمة مع ضمان استقلاليته ومن المعروف أن تونس التي استضافته قدمت له الدعم المادي والمعنوي أيضا.

الخطوط العريضة لعمل المعهد مستوحاة من توجهات وبرامج اليونسكو في مجال تدريس حقوق الإنسان.. وقد سبق لهذه المنظمة الدولية أن عقدت مؤتمرا عالميا في فيينا عام ١٩٧٨ ثم في مالطا عام ١٩٨٧ وأخيرا في كندا عام ١٩٩٣ وبالتالي تم اعتماد الأسس والمبادئ التي قامت عليها هذه التفرعات في تربية حقوق الإنسان. وللمعهد اليوم أهداف يسعى لتحقيقها ومن بينها: حماية حقوق الإنسان وتعزيزها في الوطن العربي ونشر الوعي بضرورة احترامها. تنظيم دورات تدريبية ذات طابع علمي وعمل على حقوق الإنسان. القيام بدراسات وإنتاج حول حقوق الإنسان في الوطن العربي خصوصاً. إنشاء شبكة عربية للتوثيق والمعلومات الخاصة بحقوق الإنسان.

أشار في كلمته الافتتاحية في وضع أسس المعهد وبرامجه و يراسه منذ تأسيسه الأستاذ حبيب بن عامر وفي شخصية بارزة في مجال حقوق الإنسان من تونس، أحد مجلس الإدارة في تونس لافتة مصلين على كل منطقة مؤسسة من مجالين: الأستاذ محمد فائق من مصر والسيدة ليل شرف من الأردن والإستاذ يحيى الخليل من مصر ممثلين عن المنظمة العربية لحقوق الإنسان التي مقرها القاهرة، بينما تمثل اتحاد المحامين العرب كل من الأستاذة: فاروق البوعيسى من السودان وعبد الرحمن الموسوي من المغرب ومحمد نور فرحات من مصر.. وبالمناسبة لم تكن الرابطة التونسية للتوعية للدفاع عن حقوق الإنسان الأستاذة: محمد الشري وخميس قسيلة وتوفيق يوربيلة.. وهناك سؤال واحد من بين الأهم للمعهد والبيئة المحلية واليونسكو أيضا.. ويتم كل ثلاث سنوات المؤتمر في مكانة واحدة وأعضاء مجلس الإدارة حسب ترشيحات الجهات السانقة ذكرا.

وهناك أبحاث لتيسير أقسام المعهد الخمسة يراسها الأستاذ فرج فنيش من تونس وهذه الأقسام هي: قسم التوثيق والمعلومات، قسم التدريس والتربية على حقوق الإنسان، قسم البحوث والدراسات، وقسم الإعلام والنشر وأخيرا القسم المالي والإداري.

وأما مبادرة المعهد فتنتمي من جهات عديدة منها مركز الأمم المتحدة لحقوق الإنسان ومساهمات من اليونسكو وبعض المنظمات الأوروبية وكلها ميات غير مشروطة حيث يقبل المعهد أي تمويل بما لا يمس استقلاليته وحرية.. ومن بين الدول العربية تقدم تونس والاردن حاليا مساهمات متمثلة.

يقوم المعهد بجهود مكثفة من حيث تطوير شبكة معلومات واسعة حول أوضاع حقوق الإنسان في الوطن العربي على شكل نشرات وتقارير مختلفة وإرسالها إلى أكبر عدد من المستفيدين في صفوف الرأي العام ومحتذي القرار والباحثين وأعضاء المنظمات غير الحكومية ولدى العديد منة متميزة في هذا المجال.

وبخصوص التدريب على حقوق الإنسان فإن المعهد يقوم بتنظيم عدة دورات منها دورة «مشتري عتباتي» والتي تعقد سنويا في مدينة الحمامات التونسية خلال شهر يونيو أو يوليو.. وهناك دورات أخرى متخصصة تعقد في المغرب أو الشرق العربيين.. ففي سنة ١٩٩٥ المنعقدة ملأ من تدريس حوالي مائة ناشط في حقوق الإنسان من ١٣ بلدا عربيا من خلال ٤ دورات عقدت في كل من تونس وبيروت والقنيطرة والرباط.

وبخصوص أهم البرامج التي ينفذها المعهد في مجال البحوث والتأثيرات فيمنع الإشارة إلى أن البرنامج البحثي على حقوق الإنسان في بلدان المغرب العربي، المغرب والجزائر وتونس وهو برنامج مشترك مع جامعة أمال المغربية وقد تم توسيع البحث الآن ليشمل الأردن واليمن ومصر.. وهناك برنامج آخر للنهوض بالمرأة العربية اعتمادا على عينة من ثمانية بلدان عربية هي: الأردن ولبنان وتونس وموريتانيا وفلسطين والمغرب ومصر والجزيرين.. وهناك دراسة تم إنجازها حول «واقع التربية على حقوق الإنسان والديمقراطية في المنطقة العربية» وقد نشر في بعض الصحف في أنجان «حقوق الإنسان» الذي يهدف إلى رصد المؤثرات والمعطيات التي تكون مشهد حقوق الإنسان في البلاد العربية.

أما قسم الإعلام والنشر فإنه يعمل على توفير المعلومات للمختم إلى العاملين في مجال حقوق الإنسان في العالم العربي ويعمل على إصدار البيانات والبيانات الإعلامية وتنظيم حملات توعية ونشطاء للمعهد.. والجدير بالذكر أن المعهد يصدر حاليا كل شهرين والصيغة العربية لحقوق الإنسان» ونشرة فصلية «أصداق حقوق الإنسان» والجلية العربية لحقوق الإنسان» وهي نصف سنوية بالإضافة إلى مساهمات مستمرة في إصدار عدد من الكتب المتخصصة للكتاب والأطفال في هذا المجال.

● سألته: ألم يساورك الخوف أثناء تصوير، خاصة وأنك بدأت فجأة دون بيئة نفسية؟

— الجو الذي كان سائدا أثناء تصوير الفيلم لم يشعرني بالخوف

دبي - الاتحاد:

بدأ تلفزيون دبي تقديم حلقات البرنامج التكنولوجي والطريق إلى الجامعة، الذي يستمر على مدى ثلاثين حلقة يومها الساعة السادسة مساءً، والبرنامج ارشادي لطلبة وطالبات الثانوية العامة يتم من خلاله تعريف الطلبة والطالبات بالاختصاص الجامعية وقسمها العلمية المختلفة وبالخصائص المتاحة فيها (جامعة)

الإمارات وجميع الكليات في الدولة.

ويتم التطرق في البرنامج عن شروط القبول والتسجيل والنماذج الدراسية وفصول العمل المتاحة للترشح بعد التخرج من خلال لقاءات مديري الاقسام والاستاذة وعمداء الكليات وكذلك لقاءات مع الطلبة لمعرفة استفساراتهم.. البرنامج من اعداد وتقديم مراد عبدالله ويشترك في الاعداد دويريش المطوع.

دېي - الاتحاد:

بمبدأ التفريق بين تقديم حلقات البرنامج التفريضي (الطريق إلى الجامعة) الذي يستمر على مدى ثلاثين حلقة يومياً الساعة السادسة مساءً، والبرنامج إرشادي لطلبة وطالبات الثانوية العامة يتم من خلاله تعريف الطلبة والطالبات بالكلية الجامعية وأقسامها العلمية المختلفة والخصائص المتاحة فيها (جامعة

24 AL ITTIHAD ● الجمعة ٢٣ ذى الحجة ١٤١٦هـ ●
● الموافق ١٠ مايو ١٩٩٦م ●

● لقطات من مسلسل خان الحرير

وضرورة أن يتصدى للكتابة له
الموهوبون والمبدعون الذين ابتعدوا عنه
طويلا، مفسحين المجال أمام المغامرين
والمجربين.

إبراهيم «محسن» والخيرية أصل عرفة
«وضعة» وكذلك الممثلة الشابة شكران
موتحي. «خان الحريم»، تجربة درامية
تلفزيونية مميزة أعادت الاعتقال لقول
أهمية التلفزيون في حياتنا اليومية،

العمل إلى تسخير برامج وأدوات ومكاملها من أي هذا العمل إلى صيدع الاحكام التلغرافية يونية إلى تسقيق لنا في صورة حوية يندة كرا إلى بسقم تقديها من قبل إلى الشبانية الصورية هي شبة حلبة حلبة الحرفة ساحتها وسعادتها ومراتبها الثقافي والفني، خصوصا لما يتقلد بالعلاقات داخل سوق الحريز وطبيعة هذه البنية ما في الصعبد على من فاصل وأسران. ما في الصعبد الفني داخل النخرج مقي، حققي داخل التسايل فقرة دراسة نوعه إلى جهة تطوير لحد البراما التلغرافية، حيث قد مشيئة بصفة كالبية السوسنى وذات صلة بعمق بمعضونها، مؤكدا من جديد، وبصورة مغيرة هذه مرة صحة حلبة الشبانية عن إدارة وضروة الالتحاق إلى العمل الدراسي التلغرافي من اللغة السبانية، خصوصا في الحرس إلى التخصيص إلى الأساكن التقنيية التي تجرى فيها أحداث المسلسل. هذه الشبانية الحصرية العالية يمكن لتسها في كرتة المخرج إلى القبض على اللماخ الدرامي على قدر من احكامه، وذلك من السلاطون إلى القصيدة السلاطون، في اعتماد تقديرة احكامه قوم إلى تنمية الاحداث، وتنمية التخصيصات إلى خط واحد مؤوازن تفضل بخصوب المسلسل فقرة بعد آخر، حتى الحيز الدرامي العاقل الذي اخلت الشاهدين من ختام الحلقة الأخيرة إلى فقرة الوجدة، تراكبا تلك المرحلة وما تخللها من أحداث ورمات لخرن لجان من المسلسل يكتبه الى خزان الامة، في خزان الحريز يمكن تسقيق فقرة للنخرج مقي حلبة في إدارة مثيلة، فقرة الاختيار السليق لقصص الممثلين تخرج من توصيف اقصى قرائتهم الغنية كما تحي وأدوات في حقي نفسه.

العمل إلى تسخير برامج وأدوات ومكاملها من أي هذا العمل إلى صيدع الاحكام التلغرافية يونية إلى تسقيق لنا في صورة حوية يندة كرا إلى بسقم تقديها من قبل إلى الشبانية الصورية هي شبة حلبة حلبة الحرفة ساحتها وسعادتها ومراتبها الثقافي والفني، خصوصا لما يتقلد بالعلاقات داخل سوق الحريز وطبيعة هذه البنية ما في الصعبد على من فاصل وأسران. ما في الصعبد الفني داخل النخرج مقي، حققي داخل التسايل فقرة دراسة نوعه إلى جهة تطوير لحد البراما التلغرافية، حيث قد مشيئة بصفة كالبية السوسنى وذات صلة بعمق بمعضونها، مؤكدا من جديد، وبصورة مغيرة هذه مرة صحة حلبة الشبانية عن إدارة وضروة الالتحاق إلى العمل الدراسي التلغرافي من اللغة السبانية، خصوصا في الحرس إلى التخصيص إلى الأساكن التقنيية التي تجرى فيها أحداث المسلسل. هذه الشبانية الحصرية العالية يمكن لتسها في كرتة المخرج إلى القبض على اللماخ الدرامي على قدر من احكامه، وذلك من السلاطون إلى القصيدة السلاطون، في اعتماد تقديرة احكامه قوم إلى تنمية الاحداث، وتنمية التخصيصات إلى خط واحد مؤوازن تفضل بخصوب المسلسل فقرة بعد آخر، حتى الحيز الدرامي العاقل الذي اخلت الشاهدين من ختام الحلقة الأخيرة إلى فقرة الوجدة، تراكبا تلك المرحلة وما تخللها من أحداث ورمات لخرن لجان من المسلسل يكتبه الى خزان الامة، في خزان الحريز يمكن تسقيق فقرة للنخرج مقي حلبة في إدارة مثيلة، فقرة الاختيار السليق لقصص الممثلين تخرج من توصيف اقصى قرائتهم الغنية كما تحي وأدوات في حقي نفسه.

زہرات الخلیفہ
ZAHRAAT ALKHALEEF.



طب الأعشاب البديل
الآمن!.. مجمع زايد
لبحوث وطب
الأعشاب الأول
من نوعه في المنطقة.

أبو ظبي تحتضن
أحدث مستشفى
عالمى للطب النفسى.

بيت الشيخ
سعيد آل مكتوم
تحفة من تراث الماضي
تتزين بها دبي.

بين طه حسين
ومايكل جاكسون:
أين المثل الأعلى
لشباب اليوم؟.

نور ويسرا في
«عش الغراب».

فيلم عربي وحيد
في مهرجان
«كان» الدولي

سرقة
«عرائس المملكة»
كذبة أبريل!.

يلى علوي (تفاحة)
السينما الجديدة.

عوة قضائية ضد
شارون ستون.

توابع الزلزال تمديد
(لوسى) السينما.

رئيسة التحرير: عبلة النويس

رسالة من عانس:
من فضلك
زوجيني زوجك!.

المضيئة مسافرة بلا وطن..
زواجها حلم في مهب الريح
واصدقاؤها حقيبة
ملابس وجواز سفر.

قوله: «إيه عن الحب يا حبيبي!»
من يمكنه الإجابة
على السؤال الذي حير
الشعراء والمفكرين؟!

صاحبة فابش شاعرة في انتظار الشمس
أحلامها صغيرة.. سعيدة
حتى في لحظات الألم.

أقراص الوهم...! العلاج بلا دواء
أسلوب جديد لشفاء
المرضى من أوروبا.

الزوج آخر من يعلم..
إخفاء الراتب
عن الزوج بداية
المشكلات.

١٧ فيلماً تتنافس
على جوائز مهرجان
السبتمبر المصرية.



أحلام الجميلات
على قناة الشباب.
بنت
زهرات الجنوب
يصرخن ويسرحن
شعورهن بالصبر
والعذابات.

باميلاندسون
الشقراء التي تسحر
شه اطعمه مالىيو.

■ **المعلق الرياضي خالد الحريران:**
«بيليه» لاعبي المفضل وهذه قصتي
مع سعيد العويران

عرض وتقدير:
ت. سليمان محمد أبو الفضل



تحتلته شيكات الإنكسار في الأمريكين وفي محاولته إبعاد مسئوليته الحادثة عن وكالات المخابرات العسكرية والمخزينة الأمريكية كانت تتزايد. وفي ٢٨ مارس ١٩٤٨ كان رئيس قلم التحريات الأسبق أثناء وأضاحا عن الإنان في ذلك اجتماع في مركز القصص في حاثت لسوكرى. ولقد تبين من محضر الاجتماع فيما بعد انه استعصر الدليل على وضع القنبلة في الطائرة البريطانية واكتشفت وحاول ال بريطان الكارثة وانشطة الجبهة العامة لطهران فلسطين في ألمانيا الغربية. وطالب الونسيس الفيدرالي الإنان بان يكشف عن ملفات حملات اكسوبر والاتات التي تم ضبطها بالفعل. وقد برزت الدلائل اخرى على تدخل الساسيين ففي سبتمبر تقدمت عائلات ضحايا الرحلة ١٠١ بشكاوى مريية من عدم احرار ان تقدم ملوس في التحقيق ورد وزير النقل ان بعد لتعظيم لجنة لبحث مسئلة يتم عرض معلومات المخابرات بملعنا شرط الا تفسد وسائل الاعلام اي شيء عن ذلك. بعد ثلاثة شهور ارغم السيد الوزير على الاعلاء بصرح أعلن فيه انه فشل في اقناع زملائه بمثل هذا التحقيق وان الحكومة قد رفضته. وكان الحكومة الأمريكية في ذلك الوقت حلفاء اقوياء لديهم القدرة على استدرا العطف من كل اتجاه فلقد اقام اقارب الضحايا دعاوى قضائية تطالب بالوعين من شركة بان امريكان. ولكن كانت مسئولية الشركة وفقا لمعاهدة اراسو في ١٩٢٩ مجددة بان ٧٥ دول كان الرابح ان استطاع الطلاب المتكبرين الاقبات سواء انصرف المتكدر من قبل

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي، تلفون: ٤٥١٦٠٠